

参加者募集 平成30年度 鹿児島市立美術館 学芸講座

橋口五葉とデザインの仕事

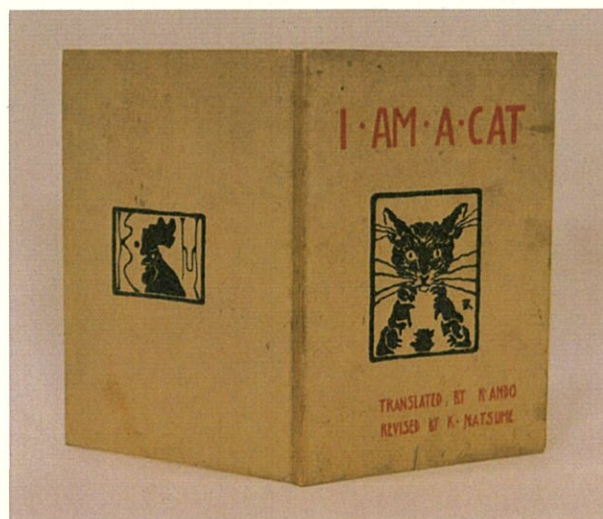


橋口五葉《此美人》1911年、リトグラフ・紙

郷土出身の美人木版画家として名高い橋口五葉は、「吾輩ハ猫デアル」をはじめとする夏目漱石の単行本の装幀を手掛けるなど、優れたデザイナーでもありました。

なかでも、1911（明治44）年に三越呉服店の懸賞広告で1等を獲得したポスター《此美人》は、五葉の名を広く世に知らしめた作品です。

本講座では、五葉をブックデザインの世界へと導いた夏目漱石との出会いなど、五葉がデザイナーとしての才能を発揮するきっかけとなった出来事をご紹介しながら、その業績についてお話しします。



橋口五葉《『I AM A CAT』》（夏目漱石著）の装幀 1906年、木版・紙

◆日時：2019年2月3日（日） 14:00～15:30

◆講師：田村 桂子（学芸員）

◆会場：鹿児島市立美術館 地下会議室

◆定員：24人（超えたら抽選）

◆応募方法：

①講座名 ②住所（郵便番号） ③氏名（フリガナ）

④年齢 ⑤電話番号 を明記し、

往復はがきか、FAX、Eメールにてご応募ください。

◆締切り：2019年1月23日（水）【必着】

◆応募・お問い合わせ先：

〒892-0853 鹿児島市城山町 4-36

鹿児島市立美術館「学芸講座」係

TEL/099-224-3400 FAX/099-224-3409

Eメール/bijutu-gaku@city.kagoshima.lg.jp

※要応募・聴講無料

往信宛名面 返信文面

892-0853	
往信	鹿児島市立美術館 「学芸講座」係
	鹿児島市城山町4-36

返信宛名面 往信文面

000-0000	
返信	応募者の住所
	応募者の住所
	①講座名
	②〒000-0000
	③フリガナ
	氏名
	④年齢
	⑤電話番号