

秋の所蔵品展

令和3年 10月12日(火) ~ 12月19日(日)

No.(R3年10月11日展示替)
総展示数:161点

○新展示 △寄託品

特集：没後100年 橋口五葉③

転機となった旅—新たな美との出会い

35点

【日本画】

- 1 耶馬溪の初夏 △
河岸の小牛
青緑山水
黄薔薇
美しい鳥
黄葉に栗鼠
2 ペリカン

【墨・鉛筆・水彩 素描】

- 雨後ノ犬飛/羅漢寺及古羅漢
耶馬溪 (2点)
スケッチブック (3点)
耶馬溪に泰山木
黄薔薇 部分下絵・奥の女性
女十題 (『新小説』16年10巻挿絵)
温泉宿
うちわを持つ女
鏡の前の裸婦
裸婦
湯上りの女
浴後の女
入浴する二人の女
浴場の女 (下絵)

【版画・印刷物】

- 『紙衣』4号表紙
耶馬溪
紫陽花 (雑誌『大阪婦人』大正2年形状)
女十題 (『新小説』16年10巻挿絵)
竜胆
温泉場 (『新小説』19年6巻口絵画) (3点)
大川 (『新小説』19年6巻口絵)

【美術資料】

- 紀行文
紀行文「道頓堀」浄書

【西洋：タブロー(本画)】26点

- ピサロ ポントワーズのレザールの丘
シスレー サン・マメスのロワン河畔の風景
ルノワール パラ色の服を着たコロナ・ロマノの肖像
モネ 睡蓮
セザンヌ 北フランスの風景
ルドン オフィーリア
ボナール 浴室の裸婦
ピカソ 女の顔
デュフィ ベルト・レイズの肖像
マティス 窓辺の婦人
ルオー ○△ ヴェロニカ
ヴラマンク △ クリスマスのバラ
ポーシャン ○ 森に棲む動物達
藤田嗣治 座る女と猫
// ○△ 幼女
ユトリロ △ ラバン・アジル
パスキン ○ ソファに座るマルセル
ローランサン マンドリンのレッスン
ダリ 三角形の時間
エルンスト 石化せる森
3 カンティンスキー 二つの黒
フォンターナ 空間概念 (期待)
デュビュッフェ 都会脱出
フォートリエ 雲
ウォーホル ○ 多色による4つのマリリン
ステラ より誤謬少なき鯨図 2×

【西洋：版画】9点

- ピカソ ○ 貧しき食事
シャガール ○△ 赤い馬と太陽
岡本太郎 ○ 空間
ダリ ○ マルドロールの歌5
// ○ マルドロールの歌15
エルンスト ○ 博物誌「偶像」
// ○ 博物誌「大地の中と闇に」
カンティンスキー ○ 小さな世界IV
ダイン ○ 西海岸に立つ赤い踊り子

【西洋：彫刻】10点

- ロダン ユスタッシュ・ド・サン=ピエール
ブルデル サッフォー
マイヨール とらわれのアクション
ザッキン オルフェ
マリーニ 小さな騎手
アーキベンコ すわる女
ムーア 三つの個体からなる臥像
クロチェッティ 水浴のあと体を拭く女
マンズー ヘアトの胸像
グレコ △ ビルイッタ

【日本画】4点

- 木村探元 ○ 秋の洛山と人物
花房芳洲 ○ 百合
藤島武二 ○ 蝶
江口暁帆 ○ 桜島・天保山・磯山図

【油彩画】17点

- 4 黒田清輝 ○ ミレーの小便小僧 (模写)
// ○ 湘南風景
藤島武二 ○ 潮汲み
和田英作 ○ グレー
// ○ ばら
伊達孝太郎 ○ 裸婦
有島生馬 ○ 静物
海老原喜之助 ○ 厩
山口長男 ○ 歪んだ四角
海老原喜之助 ○△ 人形遣い
東郷青児 ○ 椅子の静物
吉井淳二 ○ 踏切風景
香月泰男 ○ 桜島
田村一男 ○ 噴煙桜島
安達真太郎 ○ 静物
藤島武二 ○ 赤布の少女
堀之内一誠 ○ 窓辺

【版画・素描】4点

- 海老原喜之助 ○ 人形遣い (画稿11)
浜田知明 ○ グランプラス
黒田清輝 ○ 婦人像
花房寿夫 ○ ニューヨークNO.125

【彫刻】5点

- 安藤照 ○ 忠犬ハチ公 (テラコッタ)
新納忠之介 ○ 上杉重房像
山口長男 ○ 裸婦像
宮園広幸 あわあわ
安藤 土 忠犬ハチ公

【工芸】51点

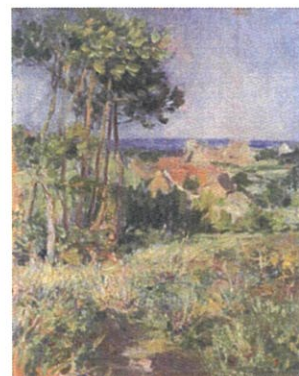
- 薩摩焼 (43点)
薩摩切子 (4点)
5 宮之原謙 ○ 赤鉄結晶釉竹文壺
藤本能道 ○ 色絵枯葉小禽図四角筥
6 梁川鐵之助 ○ 月の壺
帖佐美行 ○ 春秋回想



1



3



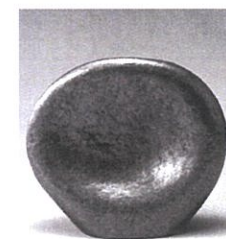
4



2



5



6