

# マーチングバンド・バトントワーリングの祭典開催要項

## 1 サブテーマ

響彩時空

## 2 趣旨

全国のマーチングバンド・バトントワーリングの団体が、歴史的文化（時空）を育んできた吹奏楽さきがけの地“薩摩”に集い、心を一つに創り上げる、躍動と感動の演奏（響）・演技（彩）をとおして、多くの人々の交流を図る総合芸術の祭典とします。

## 3 日時

平成27年11月8日（日） 9：30～16：00

## 4 会場

鹿児島アリーナ メインアリーナ

〔アリーナ面積：2,730㎡ 天井高：18m〕

客席数：3,000席程度（車椅子スペース 4箇所を含む）

〒890-0023 鹿児島市永吉一丁目30番1号

TEL 099-285-2244

## 5 主催者

文化庁 鹿児島県 鹿児島県教育委員会 鹿児島市 鹿児島市教育委員会

一般社団法人日本マーチングバンド協会 一般社団法人日本バトン協会

鹿児島県マーチングバンド連盟 鹿児島県バトン協会

第30回国民文化祭鹿児島県実行委員会 第30回国民文化祭鹿児島市実行委員会

## 6 事業内容

(1) 全国並びに県内の団体による、マーチングバンド、バトントワーリング・カラーガードの演奏・演技を披露します。

(2) 県内の団体による歓迎の演奏・演技を行い、新たな出会いと音楽交流の場とします。

## 7 出演団体等

(1) 出演団体数

マーチングバンド 15団体程度

バトントワーリング・カラーガード 10団体程度

(2) 演奏時間

マーチングバンド 1団体10分以内（入退場を含む）

バトントワーリング・カラーガード 1団体 5分以内（入退場を含む）

## 8 出演に要する経費

会場費や舞台にかかわる基本的な経費については、主催者が負担します。

出演に要する経費は、原則として各出演団体の負担となりますが、運搬費については、主催者が予算の範囲内において補助を行う予定です。

## 9 出演団体の決定

出演団体は、各都道府県の推薦に基づき、第30回国民文化祭鹿児島県実行委員会及び国民文化祭実行委員会の審議を経て、文化庁が決定します。

なお、各都道府県は、出演団体を推薦するときは、別紙推薦書を第30回国民文化祭鹿児島県実行委員会事務局に送付してください。

## 10 問い合わせ先

第30回国民文化祭鹿児島市実行委員会事務局

〒892-8677 鹿児島市山下町11-1

(鹿児島市市民局市民文化部国民文化祭室内)

TEL 099-216-1503

FAX 099-216-1128

E-mail kokubunsai@city.kagoshima.lg.jp