

文化薫る地域の魅力づくり実行委員会 平成26年度事業報告

1 「かごしま文化情報センター（KCIC）」の運営

鹿児島県の文化情報を発信し、文化薫る地域の魅力づくりプランに基づく各種事業を、実行委員会において市民協働で推進していくための活動拠点として、「かごしま文化情報センター（KCIC）」の運営を行った。

(1) 施設の名称

かごしま文化情報センター（KCIC）

(2) 場所

市役所みなと大通り別館1階（市民アートギャラリー横）

(3) 開所日・開所時間

（開所日）月・火・木・金・土（水曜日、日曜日及び年末年始は休み）

（開所時間）10:00～18:00

(4) 施設の機能

①文化情報の提供・発信

- ・KCICホームページ（<http://www.kcic.jp/>）により、美術、音楽、地域伝統芸能の3分野に関する情報を掲載した。
- ・フェイスブックやツイッターに情報を掲載し、タイムリーな文化情報の公開・発信を行った。

②プランの重点事業の準備作業、受付等の諸手続き

③実行委員、部会員、ボランティア等の情報交換等

【かごしま文化情報センター（KCIC）の様子】



2 電子書籍の発行、関連トークイベント、ワークショップ等の実施

(1) アーティストシリーズ「カゴシマ トーキョー 断片」(松本弦人)

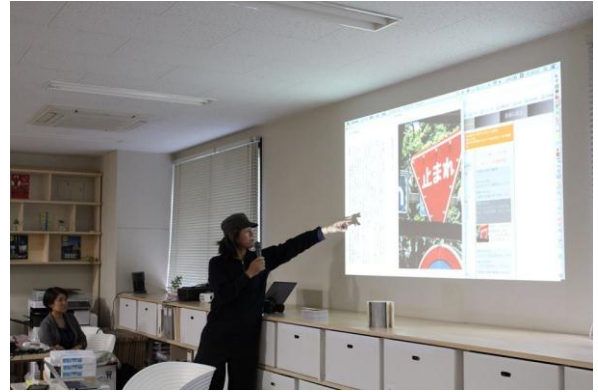
①キックオフイベント

「デザイナー松本弦人 トーク&ワークショップ」

日程：平成 26 年 5 月 25 日

会場：かごしま文化情報センター (KCIC)

参加者数：26 人



②電子書籍及びタブロイド紙の発行

- ・電子書籍「カゴシマ トーキョー 断片」上巻・下巻（平成 26 年 12 月 27 日発行）



- ・タブロイド紙 [Arts Crossing 03]
(平成 26 年 12 月 27 日発行)



③出版記念トーク 「地域≡デザイン」 松本弦人×ナガオカケンメイ

日程：平成 27 年 1 月 17 日

会場：市民アートギャラリー

参加者数：70 人



④展示「カゴシマ トーキョー 言葉の断片」

日程：平成 27 年 1 月 17 日～3 月 20 日

会場：かごしま文化情報センター（KCIC）、市民アートギャラリー



(2) 地域×アートシリーズ「かごしまアートナビ」

①電子書籍「かごしまアートナビ 副読本」

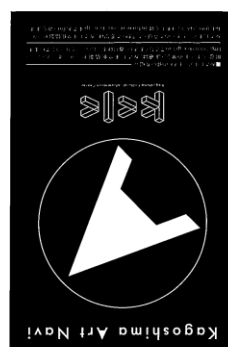
(平成 26 年 12 月 17 日公開)



②かごしまアートナビ紙版

(初 版：平成 26 年 9 月 21 日発行)

(第 2 版：平成 27 年 2 月 7 日 発行)



◎KIC BOOKS 紹介
国内外の多様な文化情報事業を、読者・関係者とする「かごしま文化情報センター」(KIC)にて、アート事業に重点を置き、電子書籍を企画・制作、そして刊行しています。

KIC BOOKS
<http://books.jp/book/14539>

2013年度発行

◎地域×アーティスト「かごしまアートナビ 展覧会」
<http://books.jp/book/14539>

◎おふまー トレーサム 展覧会
<http://books.jp/book/14539>

◎おふまー トレーサム 展覧会
<http://books.jp/book/14539>

◎観覧時間 ◎入場 国入場料 ◎カフェ ◎観覧券 ◎多目的トイレ

鹿児島中央駅～市役所

ギャラリー Gallery

◎高野馬場・シーギャラリー
鹿児島市高野馬場 14
099-223-0400
◎11:00～19:00
◎無料
◎無料

◎ホワイトギャラリー
鹿児島市下高野馬場 25-7
099-223-0400
◎11:00～18:00
◎無料
◎無料

美術・博物館 Museum

◎薩山美術館
鹿児島市下高野馬場 25-7
099-223-0400
◎11:00～18:00、14:00～16:00
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.san-san-art-museum.jp/>

◎鹿児島県立美術館
鹿児島市中央 1-36
099-223-0400
◎11:00～18:00(入場料 17:30まで)
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.kagoshima-art-museum.jp/>

◎なごしま現代文芸館
鹿児島市中央 1-36
099-223-0400
◎11:00～18:00(入場料 17:30まで)
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.kagoshima-art-museum.jp/>

◎鹿児島県歴史資料センター
鹿児島市中央 1-36
099-223-0400
◎11:00～18:00(入場料 17:30まで)
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.kagoshima-art-museum.jp/>

複合文化施設 Cultural Complex

◎ミルヤガーデンズ
鹿児島市中央 1-36
099-223-0400
◎11:00～18:00
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.kagoshima-art-museum.jp/>

その他

◎ミルヤガーデンズ
鹿児島市中央 1-36
099-223-0400
◎11:00～18:00
◎入場料 100円(中学生以下 50円)
◎土・日・祝日 100円、12月1日 150円、12月15日 150円
◎一般 100円、中学生以下 50円
◎小・中学生 100円
◎高野馬場 100円
<http://www.kagoshima-art-museum.jp/>

③かごしまアートナビ Web 版

(平成 26 年 9 月 23 日公開)

かごしま文化情報センター
Kagoshima Cultural Information Center

ABOUT NEWS 交流の場 観覧券の購入 観覧券の購入 観覧券の購入

ART MUSIC TRADITIONAL ARTS

TOP > Kagoshima Art Navi

Kagoshima Art Navi かごしまアートナビ



地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

地図

(3) K C I Cワークショップ

一般参加者とアーティストとの共同作品制作

①リサーチプログラム「あたらしい・ちずをつくる」(参加者数：計33人)

1回目：平成26年5月12日 テーマ/色 エリア/易居町

2回目：平成26年7月1日 テーマ/文字 エリア/小川町

3回目：平成26年9月6日 テーマ/音 エリア/山下町 (特別講師 木下賢也)

4回目：平成26年10月24日 テーマ/模様 エリア/みなと大通り公園



(2回目 テーマ/文字)



(4回目 テーマ/模様)

②制作プログラム (参加者数：計23人)

・「糸と言葉でえがく」Vol.1 平成26年10月11日

・「糸と言葉でえがく」Vol.2 平成27年2月7日

・特別ワークショップ

「言葉と声をつむいで贈る」(講師：三角みづ紀) 平成27年2月28日



③ゲストアーティストプログラム（参加者数：計40人）

・Vol.1 平成26年6月28日

講師：さめしまことえ「親子制作・桜島の地図絵本をつくろう！！」

・Vol.2 平成26年7月26日

講師：永井友美恵「草で織る緑のタペストリー」

・Vol.3 平成26年11月29日

講師：セルジオ・カラトローニ「ルネッサンス（再生）」



(4) KCIC アニュアルレポートシリーズ

年間の事業をまとめた電子書籍 [KCIC アニュアル レポート 02] 及びタブロイド紙

[Arts Crossing 04] の発行及び展示



3 音楽フランチャイズ制度、まちなか音楽ステージ

音楽活動を行う演奏団体に練習場所を提供するとともに、市民と演奏家が音楽を通して身近に交流するための機会を提供した。

(1) 市民文化ホール等活動拠点団体の支援

- ・市民文化ホール、谷山サザンホール、市民アートギャラリーの各施設において、リハーサル室等の空き時間を練習場所として提供。
- ・練習の成果を無料公演やワークショップ等を通じて市民に還元。

第2期(平成26年4月～平成26年7月)

場所	団体名	ジャンル	公演日
市民文化ホール	鹿児島邦楽団	邦楽	平成26年7月20日
谷山サザンホール	フロイデ	ピアノグループ	平成26年5月18日
市民アートギャラリー	アトリエノワール	声楽	平成26年6月22日

第3期(平成26年8月～平成26年11月)

場所	団体名	ジャンル	公演日
市民文化ホール	Anteporro(アンテポロー)	女声合唱団	平成26年11月9日
谷山サザンホール	大学生サクソフォン実行委員会	クラシック、ポップス	平成26年10月17日
市民アートギャラリー	La Brillante(ラブリランテ)	合唱 等	平成26年11月8日

第4期(平成26年12月～平成27年3月)

場所	団体名	ジャンル	公演日
市民文化ホール	混声合唱団 こけけ	合唱	平成27年3月14日
谷山サザンホール	アンサンブル南星	吹奏楽	平成27年2月22日
市民アートギャラリー	Andantino(アンダンティーノ)	合唱	平成27年3月15日

(2) まちなか音楽ステージ

① 日時

平成27年3月21日(土) 13:30～15:30

② 場所

鹿児島中央駅前広場(若き薩摩の群像前)

③ 内容

山下小学校器楽部、SOUNDS、いっど太鼓、
甲南高校吹奏楽部、My Favorite Sax Band



4 音楽とあかりと伝統芸能のイベント「音とあかりの散歩道」の開催

鹿児島県の歴史・景観を感じられる場所を活かし、音楽、伝統芸能、美術の各分野の要素を盛り込んだ市民参加型のイベント「音とあかりの散歩道」を実施し、多くの人に鹿児島の景観・文化を体感する機会を提供した。

(1) 日時

平成26年10月18日（土）17:00～20:30

(2) 場所

市立美術館前庭、かごしま近代文学館・メルヘン館中庭、探勝園、照国公園

(3) 主な内容

①音楽の演奏及び地域伝統芸能の披露（18の団体及び個人）

【鹿児島市立美術館前庭】

名山小学校金管バンド、玉龍中学・高等学校吹奏学部、Ante porro（女声合唱）、リコーダーアンサンブルチェスト、鹿児島邦楽団（邦楽アンサンブル）、モゼーズ（ゴスペル）、かごしまウインドクインテッド（吹奏楽アンサンブル）

【かごしま近代文学館・メルヘン館中庭】

ゼーレ・ムジカ・デュオ（ヴァイオリン・フルート）、イエハルヨン（器楽アンサンブル）、YOKO（ピアノ弾き語り）、#BIPPERY_HUG（ホルンデュオ）

【探勝園】

F4（声楽・器楽アンサンブル）、小さな木の笛コカリナ、flower set（尺八・ギター）

【照国公園】

長田中学校音楽部、野頭銭太鼓保存会、永志保（島唄）、ちゃん（ギター弾き語り）

②あかりの制作及び作品展示

【探勝園】

根本修平＋第一工業大学根本研究室

【照国公園】

鹿児島大学教育学部美術専修有志

【市立美術館前庭、近代文学館・メルヘン館中庭等】

城山町二の丸あいご会、「伝統芸能伝承サマーキャンプ」参加者、「音とあかりの散歩道」出演者

【MBC学園前】

いけばな（華道 草月流・暮らしの花工房・池坊（鹿児島教室））、楽しい切り絵

(4) 来場者数 2,000人



近代文学館・メルヘン館中庭の音楽演奏



美術館前庭での音楽演奏



探勝園でのあかり
(第一工業大学)



MBC学園前の作品展示



野頭銭太鼓踊り
(照国公園)



照国公園でのあかり
(鹿児島大学)

5 地域での音楽と民俗芸能のイベント

地域の魅力の再発見と地域間交流、地域の活性化につなげるため、音楽と民俗芸能のイベントを実施した。

(1) 夏のふるさとコンサート in 吉田

①日時 平成26年8月30日（土）18時～20時30分

②場所 吉田小学校体育館

③内容

和太鼓（吉田保育園）、田の神遷座祭り、城内天狗踊り、本城花尾神社棒踊り、
山田の鉦踊り、和太鼓（牟礼岡天空太鼓）、合唱（吉田小学校）、
合唱・器楽（吉田中学校）

【ゲスト出演】

よしだポップスオーケストラ

④協力

吉田校区公民館運営審議会、東西会

⑤来場者数 650人



田の神遷座祭り



山田の鉦踊り



よしだポップスオーケストラ



設営の様子

(2) 2014 石谷の秋・ふるさとコンサート in 松元

①日時 平成26年11月29日(土) 17時～19時30分

②場所 石谷小学校体育館

③内容

和太鼓(松元ジュニア太鼓)、マーチング(仁田尾保育園)、
ダンス(石谷ダンスクラブ)、大平の獅子舞、
映像&朗読(「ふるさとの歴史に学ぶ」石谷小6年生)、
金管バンド(石谷小学校)、吹奏楽(松元中学校)

【ゲスト出演】

尾崎佳奈子 ジャズ カルテット(尾崎佳奈子、田島良一、小松康、森田孝一郎)

④協力

石谷校区公民館運営審議会、きくすいの会、ゴールデン八光、石谷校区成人学級、
山田邦子花のアトリエ、久木崎益雄

⑤来場者数 700人



大平の獅子舞



吹奏楽(松元中学校)



尾崎佳奈子 ジャズ カルテット



「ふるさとの歴史に学ぶ」

6 伝統芸能伝承サマーキャンプの開催

郷土芸能保存団体間の交流・親睦を図り、伝統芸能の伝承と演技レベルの向上につなげるため、地域伝統芸能の継承者である児童や指導者等を主な対象として、地域伝統芸能に関する研修等を行った。

(1) 開催日

平成26年8月23日（土）～24日（日）

(2) 開催場所

県立青少年研修センター

(3) 参加団体

7団体（吉水棒踊り保存会、田上上区棒踊り保存会、中名下棒踊り保存会、川上棒踊り保存会、大平獅子舞踊り保存会、帯迫棒踊り保存会、中ノ町鉦踊り保存会）

(4) 参加者

- ・各保存会の児童（小学生22人）
- ・各保存会の代表者、指導者等（17人）
- ・文化薫る地域の魅力づくり実行委員会関係者（13人）

(5) 内容

基本動作と郷土芸能映像視聴、レクリエーション（紙灯籠づくりなど）

薩摩藩英国留学生記念館見学 など



参加団体の紹介



レクリエーション（紙灯籠づくり）



基本動作に関する研修



薩摩藩英国留学生記念館見学

7 かごしま伝統芸能ネットワーク会議の開催

地域伝統芸能の保存団体同士のつながりをつくるため、かごしま伝統芸能ネットワーク会議を開催した。

- (1) 日時 平成26年5月31日(土) 10時～12時
- (2) 場所 市教育総合センター2階女性第1～第2研修室
- (3) 内容

- ①実行委員会の25年度事業報告及び26年度事業計画
- ②ブロック組織の確認及びブロック長の選出
- ③伝統芸能伝承サマーキャンプの件
- ④本年度の郷土芸能出演依頼予定の催物について
- ⑤各保存団体の取組状況等に関する意見交換

