

今から100年前、異邦人の芸術家集団がパリで活躍していました。彼らは「エコール・ド・パリ」と呼ばれ、彼らを象徴する存在にあったのがキスリング(1891-1953)でした。キスリングは、ポーランドの古都クラクフに、ユダヤ人の仕立屋の息子として生まれました。クラクフの美術学校で学んだ後、1910年パリに出て、ピカソやブラックらと交友し、やがてモディリアーニやパスキン、藤田嗣治らとも親交を結びます。若い画家たちの中でも最も寛大でカリスマ性のある芸術家として活躍し、「モンパルナスの貴公子(プリンス)」とも呼ばれました。第一次世界大戦下ではフランスの義勇軍として参戦し、負傷のため除隊しましたが、後年軍功によりフランスへの帰化が認められました。大戦後は着実に自己の様式を確立するとともに、主として女性や花をテーマに、華麗で透明感溢れる色彩で作品を描きました。それらは優雅でありながらどこか哀愁が漂い、今の時代でも見る者たちを魅了し続けています。

本展では、国内外の名品を集め、肖像、花、風景、裸婦、静物など、キスリングの初期から晩年にわたって描いた様々な作品を紹介していきます。

# キスリング展

～エコール・ド・パリの偉大なる画家～

※会場内の湿度と明るさは、作品の保存に適した値まで下げています。ご理解のうえ体温調節ができる服装でのご来館をお勧めします。

## 新型コロナウイルス感染防止対策へのご協力をお願い

本展覧会では、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、下記のとおり対策をとっております。ご来館の際は、ご協力をお願いいたします。

- 具合の悪い方、過去2週間以内に発熱や感冒症状で受診や服薬等した方は、入館をお控えください。
- 美術館入口にて検温を行う場合もございますのでご協力をお願いいたします。
- 美術館入口付近では、来館者カードへの記名をお願いしておりますのでご協力をお願いいたします。
- マスク着用など、咳エチケットの励行をお願いいたします。
- 飛沫拡散防止のため、展示室内での会話はできるだけお控えください。
- 美術館入口に手指消毒剤を設置しております。ご入館時は、手指の消毒にご協力をお願いいたします。
- ご気分が悪くなられましたら、お近くのスタッフへお声がけください。
- 受付や観覧の際は、他のお客様と十分な距離(2m程度)をお取りください。(係員が誘導する場合がございます)
- 会場内の密を避けるため、入場制限を行う場合がございます。
- ★ 令和2年6月現在の対応です。
- ★ 新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、展覧会が中止になる場合もございます。
- ★ 最新の情報は美術館ホームページでご確認ください。

Grande Figure de l'Ecole de Paris

# KISLING



《花》1934年 個人蔵 協力:リュシアン・クリフ画廊  
Courtesy Lucien Krief Gallery, Ltd.



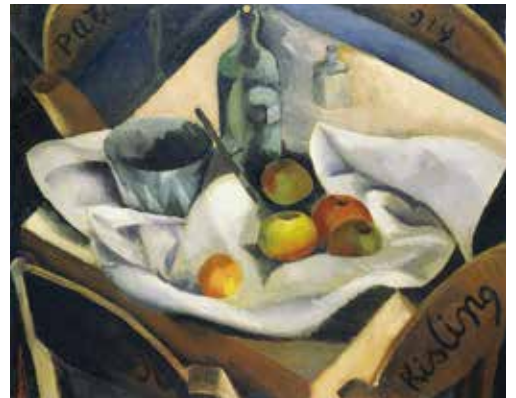
《マルセイユ》1940年 プティ・パル美術館 / 近代美術財団、ジュネーブ  
© Petit Palais / Art Modern Foundation, Genève



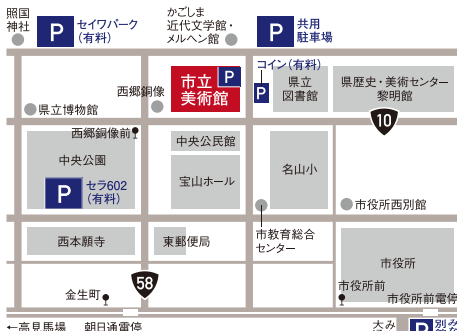
《ル・ベック氏の息子》1926年  
熊本県立美術館



《ミモザの花束》1946年  
/ 市立近代美術館  
Photographie © Musée d'Art Moderne / Roger Viollet



《果物のある静物》1914年 プティ・パル美術館 / 近代美術財団、ジュネーブ  
© Petit Palais / Art Modern Foundation, Genève



## アクセス案内

- ◎ 公共交通機関ご利用の場合
  - 市電「朝日通」、バス「金生町」下車徒歩5分
  - カゴシマシティビューバス「西郷銅像前」下車徒歩1分
- ◎ 自家用車・タクシーご利用の場合
  - 鹿児島北インターより車で20分
  - JR鹿児島中央駅より車で10分

## 駐車場案内

- ※駐車可能台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
- ◎ 美術館駐車場6台 (美術館正面向かって右側の道路沿い)
- ◎ 共用駐車場31台 (メルヘン館隣)
  - 大型バス3台(マイクロバス7台)(9:30~18:00.バスは要予約)
  - ※駐車券を美術館1F総合案内へお持ちください。
- ◎ 周辺駐車場
  - 市役所みなと大通り別館駐車場 (無料、平日8:30~19:00、土日祝9:00~19:00)
  - 美術館周辺コインパーキング(60分100円~)
  - セワパーク(30分100円)
  - セラ602(30分150円) (8/13~16、22~23、29~30、9/5~6に限り本展ご観覧の方へ60分間無料駐車券を配布)
  - 近隣施設駐車場 / 黎明館(無料)、かごしま近代文学館・メルヘン館
  - ※美術館駐車場が満車の場合に限ります。長時間の駐車はお控えください。各施設の都合によりご利用いただけない場合がございます。

鹿児島市立美術館  
〒892-0853 鹿児島市城山町4-36 Tel.099-224-3400  
http://www.city.kagoshima.lg.jp/artmuseum/



1920年 カフェ・ド・ラ・ロンド © KISLING ARCHIVES  
(右端がキスリング、その左隣は藤田嗣治)

同時開催

初夏の所蔵品展 6/2[火] - 8/10[月祝] 特集 花鳥画の世界

夏の所蔵品展 8/12[水] - 10/11[日]

※「キスリング展」開催中は同展の観覧券でご覧いただけます。

観覧券  
割引券

キスリング展  
～エコール・ド・パリの偉大なる画家～

本券持参の場合、当日料金より100円割引 ※2名様まで有効。他の割引との併用は不可。