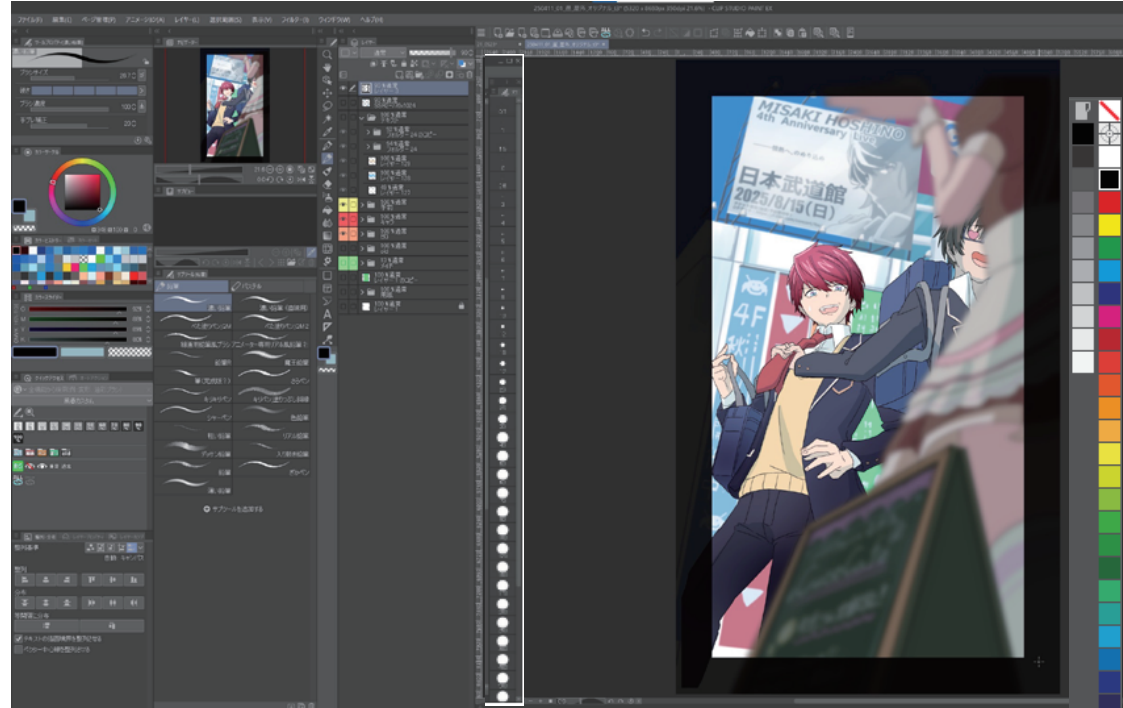




『アニメ業界はブラック』はもう古い!?

業界の“今”を知れば、アニメの新しい面白さを発見できる!!

邦画歴代興行収入のトップ3をアニメ作品が占め、なりたい職業ランキング上位にアニメーターが来るなど、近年ますます注目が集まっているアニメ業界。華々しい実績とは裏腹に、労働環境の過酷さから、離職率が高いことや金銭トラブル等ネガティブなニュースを見かける機会も少なくない。

令和に入って早7年が経つ今、業界の本当の姿はどんなものなのか、そもそもアニメはどのように作られているのか、実際にアニメの現場の最前線で働いていた講師による講演会。

この講演を聴けば、明日誰かに話したくなるようなアニメ業界の『今』が知れる・・・かも？

鹿児島市立美術館 美術講演会



明日誰かに話したくなる
アニメ業界のあれこれ

【日時】 令和7年 **11月22日(土)** 14:00~15:15

【場所】 鹿児島市立美術館 講堂

【講師】 ほこたて はやる
銚立颯春 (元プロダクションIG所属 鹿児島玉龍高校卒)

【対象】 どなたでも

【定員】 50人 (超えたら抽選)

【応募】 以下の①~⑤を お申し込みフォーム・Eメールのいずれかでお知らせ下さい

①講演会名 (あにこれ) ②住所 ③氏名 (ふりがな) ④校種または年代 ⑤電話番号

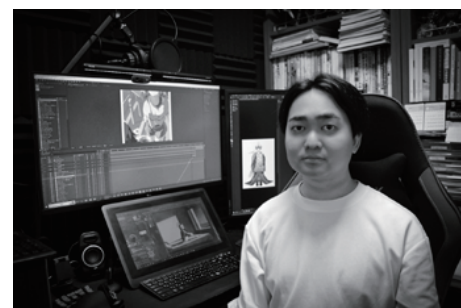
【締切り】 11月14日(金) 必着

【応募・問い合わせ先】

鹿児島市立美術館「美術講演会」係

TEL: 099-224-3400

メール: bijutu-gaku@city.kagoshima.lg.jp



お申し込み
フォームは
こちら

