

西洋絵画の400年

5 鑑賞ノート

附属小学校()年 組 名前()

- (1) 展覧会全体について～どんなことを思いましたか～
こまかいところまでかいてあってすごいな
とおもいました。

- (2) 作品について～どの作品の、どんなところが心に残りましたか～

さくひんめい 作品名	こころのこ 心に残ったこと
花	まわりかいくろくて、たくさんのはな がきれいなところかっこころに のこりました。

9月12日(金)までに、担任の先生に提出しましょう。担任→小田原教諭

5 鑑賞ノート

附属小学校(3)年()組 名前()

- (1) 展覧会全体について～どんなことを思いましたか～
だい1部 の絵は、くが(はいけい)感じで、その中で、赤色
のポイントがいんしょうに中、た。だい2部の絵は、色もかき
方も自由な感じがした。

- (2) 作品について～どの作品の、どんなところが心に残りましたか～

さくひんめい 作品名	こころのこ 心に残ったこと
すい れん クロード・モネ	はすの花の色がとてもきれいで、こんなに わがあたらしいなと思ひまし た。全体のやさしい色が気に入りました。

9月12日(金)までに、担任の先生に提出しましょう。担任→小田原教諭

西洋絵画の400年

5 鑑賞ノート

附属小学校(5)年()組 名前()

- (1) 展覧会全体について～どんなことを思いましたか～

西洋の絵画がたくさんあって、神話・物語
歴史を思いだして面白かった。

- (2) 作品について～どの作品の、どんなところが心に残りましたか～

作品名	心に残ったこと
観光	山高ぼうの男をイメージして書いた 絵は、リンゴがうかんできてあもしろ うい絵だった。

9月12日(金)までに、担任の先生に提出しましょう。担任→小田原教諭

5 鑑賞ノート

附属小学校(6)年()組 名前()

- (1) 展覧会全体について～どんなことを思いましたか～

絵から西洋の時代のうつりかわりや、かいた人の思いがすごく伝
わる絵がたくさんあったと思いました。

- (2) 作品について～どの作品の、どんなところが心に残りましたか～

作品名	心に残ったこと
画家の家 の庭	絵が明るく、花が生き生きとかがれていて、はな やかで少しかわいい絵だと思いました。家も少し色がく めたけど、そこがまた良かったと思いました。

9月12日(金)までに、担任の先生に提出しましょう。担任→小田原教諭