

# 美術☆夏休みの課題「美術館へ行こう！」

美術館や美術展に出かけ芸術を鑑賞し、印象に残った作品の感想をまとめて、9月3日(月)に提出。  
 ※9月3日はクラスごとにまとめて美術室前のBOXに提出してください。

★鹿児島市立美術館「ミュシャ展～運命の女たち～」→→入場受付で学校名を伝えると入場料が  
 200円で鑑賞できます。通常、中学生の入場料は600円です。

※上記以外の美術館・美術展でもかまいません。

☆学芸員によるギャラリートーク：7/28,8/11,8/25(土) 14:00～15:00

☆記念ワークショップ 8月5日(日) 10:00～16:00「はじめてのリトグラフ」

☆夏休みワークショップ8月19日(日) 10:00～11:30または13:30～15:00

「(仮)花の妖精のすみかをつくろう!～ミュシャ風塗り絵とオブジェ～」

※各ワークショップは、事前の申込み及び材料費が必要です。興味と日程があったら参加してみましょう。  
 詳しくは美術館ホームページで確認してください。

氏名	3年組番	行った日	8月12日(日)
		美術館・美術展名	鹿児島市立美術館

作品名	カレ=グ-「ビスケットルエウガル=ウティール	作者名	ミュシャ
感じたこと	1～12のカレ=グ-がとこも細かくかかっているところがいい と思った。ビスケットを持った女性の顔の花や、そのそばに金色の わくもとこもでいいで細かくかかっていた。カレ=グ-の文字は遠く からでは、全然みえなくてまっすぐに縦、横並んでいて、どうしたら こんな細く、まっすぐにかけるのだらうかと思った。		

作品名	「果物」	作者名	ミュシャ
感じたこと	自分の身長が大きいことあるような紙に染め、そこに果物と する女性3人がとても印象に残った。1枚1枚の葉や草や 果物がよく描かれていた。一番したにいる女性が上にいる女の 子に、「まっすぐな実を食べて」とか「トリかいてあげるよ」みたいな 3人の心情がよみとめる感じがした。		

作品名	「四季：春夏秋冬」	作者名	ミュシャ
感じたこと	この作品は、4人の女性が四季にあて、服や植物を 背景にしてかかっている。夏はかみの毛の色が太陽のように明るい 色で、ひまわりの花を背景にしていて、「夏」と感じかたと思った。 私は、果物やまみし冬は女性が洋服にくるまって寒いと うな感じがあるような感じがした。		

※鑑賞レポートは、2学期の評価材料となります。