

サンエール プロジェクト

8年度上半期

毎月1回 プロジェクター投影による**無料**映画上映会を開催します。

託児(無料)も有りますので、ぜひご来場ください！

会場：サンエールかごしま 講堂 (2F)
(荒田1-4-1 TEL099-813-0852)

入場無料

申込不要

託児無料

(生後6か月～小学2年生)

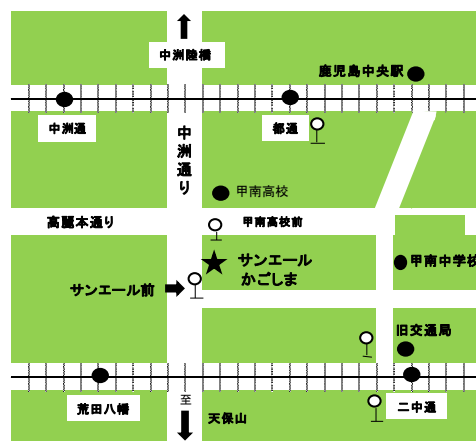
※託児は事前申込みが必要です。希望者は裏面の案内を確認のうえ上映3日前までにご連絡を！

定員300人 ※当日来場順とし、満員になり次第締め切らせていただきます。

上映予定 各日 午前(10:30～)の1回上映

4/16(木)	紅い襷 -富岡製糸場物語-
5/21(木)	スワンソング(日本語字幕)
6/18(木)	グレイス・オブ・マイ・ハート (日本語字幕)
7/16(木)	インディラ・ガンディー (日本語字幕)
8/20(木)	PIPi とべないホテル -長編アニメーション映画-
9/17(木)	凍える鏡

★サンエールかごしま周辺地図



※各作品概要は裏面をご覧ください。

【主催・お問い合わせ先：鹿児島市男女共同参画センター 〒890-0054 荒田 1-4-1 TEL099-813-0852】

＝ 作品概要 ＝

月	タイトル	内容	上映時間(分)	主なキャスト	製作年	製作国
4	紅い襷 -富岡製糸場物語-	明治6年春、長野県松代区長の娘・横田英は、同郷の河原鶴らとともに富岡製糸場に工女として入場した。英が目にしたのは、レンガの建物とピカピカの器械、そして西洋式の労働環境の中で真摯に糸を引く先輩工女たちの姿だった。	100	水島 優 吉本 実憂	2017年	日本
5	スワンソング	有名なヘアメイクドレッサーだったパット。かつて顧客だったリタが亡くなり、「死化粧はパットに頼んでほしい」と遺言書に残っていた。一度は申し出を断るパットだが…。実在の人物をモデルに描くハートフル・ロードムービー。	105	ウド・キアー ジェニファー・クーリッジ	2021年	米国
6	グレイス・オブ・マイ・ハート	1950年代末、エドナは歌手を夢見てニューヨークへやってくる。しかし当時の主流は男性シンガーで、女性ソロシンガーは時代遅れだった。1950年代から70年代の激動の音楽業界を駆け抜けた女性ミュージシャンの軌跡。	116	イリアナ・ダグラス マット・ディロン	1996年	米国
7	インディラ・ガンディー	世界で成功を遂げた女性たちを取り上げたBBCのドキュメンタリー。世界初の女性首相。貧困、飢きん、不平等に苦しんでいたインドを独立した民主主義国へ転換させ、政界の第一線に立ち続けた、インディラ・ガンディーを紹介。	50	—	—	イギリス
8	PiPi とべないホテル -長編アニメーション映画-	生まれつき羽がちぢれて飛べないピピは、ホテルの仲間達から疎外されています。ある日、新しく巣を張っているクモを発見したピピは、危険信号をお尻のライトで仲間たちに知らせようとしている中、クモに襲われてしまい…。	90	(声の出演) 藤田 淑子 松本 保典	—	日本
9	凍える鏡	画家を目指す若者、年老いた童話作家、そして30代の女性臨床心理士。年齢も境遇もまるで違うこの3人が出会った時、封印された記憶の扉が開く。親から無条件の愛情を与えられなくなった現代人の孤独とそこからの回復を描く。	100	田中 圭 富樫 真	2007年	日本

＝託児のご案内＝

- 1 託児対象**：生後6か月以上小学校2年生まで
- 2 託児会場**：2階 託児室
- 3 費用**：無料
- 4 事前予約**：必要（原則3日前までに電話または窓口までご連絡ください。予約優先のうえ、余裕があれば当日も受け付けます。）
 (注意) 上映会場の席は当日来場順のため、託児を予約された場合でも席は確保されておりませんのでご注意ください。当日、先に上映会場の席を確保してから、託児受付にお越しくださるようお願いいたします。
- 5 持ってくるもの**
名札（シール、ネーム、ゼッケンなど取れないもの） 飲み物 着替え タオル
オムツ おしり拭き ビニール袋2枚以上（ゴミ、汚れ物入れ）
 ※以上のものをひとつにまとめて準備してください。（全て記名のこと）
- 6 注意事項**
 ①入室前に手洗い・うがい・消毒・検温（ご自宅で測っていただくとスムーズにお預かりできます）をしてください。
 ②食事については親子で済ませてからご利用ください。（お預かり中、おやつはありません。）
 ③託児中の館外への外出は、一切認められません。（外出等がわかった場合は、次回からの託児はお断りします。）
 ④お迎えの時間を厳守してください。（次の時間の方達と入れ替えの時の混雑を避けるため）
 ⑤子どもさんの状況によって、予定時間より前にお迎えをお願いすることもあります。（必ず連絡のとれる状態にしてください。）