

鹿児島市文化芸術推進基本計画関連事業一覧

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値	
							指標名	目標値	実績							達成率
基本方針 1 文化芸術に親しむ機会の充実 ～触れる・感じる～																
基本施策 ①文化芸術に触れる機会の創出																
1	文化芸術	市民文化活動推進事業（ランチタイムコンサート）	主	毎週金曜日、市民アートギャラリーでランチタイムコンサートを開催する。	開催回数：50回 観客数：2,410人	22,151 (総額)	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	開催回数：48回		22,748 (総額)	66.2%	市	文化振興課
2	文化芸術	市民文化活動推進事業（文化芸術イベント、ワークショップの開催）	主	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・文化芸術イベントの実施 ・鹿児島市ふるさと芸術祭の開催 ・文化芸術に関するワークショップの実施	1「音とあかりの散歩道・第51回鹿児島市ふるさと芸術祭」の開催 開催日：10月22日（土） 場所：市立美術館前庭、照国公園、周辺の通り 来場者数：3,700人（音とあかりの散歩道3,020人、ふるさと芸術祭680人） 2 芸術体験ワークショップの開催 (1) 風景画を描こう！ 開催日：1月21日（土）、場所：鹿児島市立美術館 参加者数：10名 (2) 絵皿に描く海の生き物 開催日：2月5日（日）、場所：いおワールドかごしま水族館 参加者数：20名 (3) 昆虫デザインを描きおこそう！ 開催日：2月25日（土）、場所：鹿児島県立博物館 参加者数：37名 (4) 古代文様でハンカチ作り 開催日：3月5日（日）、場所：ふるさと考古歴史館 参加者数：22名	22,151 (総額)	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・かごしままちなか文化彩の開催 開催日：11月18日（土）・19日（日） 場所：アミュ広場、雑新ふるさとの道、加治屋まちの杜公園 ・文化芸術に関するワークショップの実施 開催回数：5回程度	拡充	22,748 (総額)	66.2%	市	文化振興課
3	文化芸術	自主文化事業補助事業	主	かごしま教育文化振興財団が行う自主文化事業に対して補助を行う。	公益財団法人かごしま教育文化振興財団が川商ホール（市民文化ホール）及び谷山サザンホールにおいて実施する自主文化事業に対し補助を行った。 【実施状況】 ・上妻宏光 デーモン閣下 山井綱雄 能舞音楽劇「義経記」 入場者数：539人（令和4年8月17日、川商ホール第2） ・金子三勇士ピアノリサイタル～魅惑のオールリスト～ 入場者数：350人（令和4年10月16日、川商ホール第2） ・Osaka Shion Wind Orchestra プラス&パーカッションコンサート 入場者数：406人（令和4年11月6日、谷山サザンホール） ・仲道都代ピアノリサイタル～美しきオールショパン～ 入場者数：398人（令和4年11月12日、川商ホール第2） ・佐渡裕指揮シエナ・ウインドオーケストラ 入場者数：1,111人（令和4年12月9日、川商ホール第1） ・上原彩子ピアノリサイタル～癒しのオールモーツァルト～ 入場者数：328人（令和5年1月14日、川商ホール第2） ・横山幸雄ピアノリサイタル～珠玉のオールベートーヴェン～ 入場者数：451人（令和5年2月4日、川商ホール第2） ・さざん草席 桂竹丸・林家たい平・桂宮治 落語会 入場者数：800人（令和5年2月23日、谷山サザンホール）	16,928	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	川商ホール：3公演 谷山サザンホール：1公演		18,000	66.2%	市	文化振興課
4	文化芸術	美術教育普及事業（美術講座、子供向け講座等の開催）（再）	再	美術教育普及活動の充実を図り、市民の美術に対する関心と理解を深め、開かれた美術館の運営を推進する。 ・日曜美術講座、美術講演会、学芸講座等の開催	・学芸講座／作品解説会 実施 14回 参加 344人 ・美術館こども探検 実施 1回 参加 6人 ・日曜美術講座／ワークショップ 実施 8回 参加 124人 ・美術講演会 実施 2回 参加 95人 ・ギャラリートーク 参加 70人	660	講座等実施回数	22回	36回	163.6%	・学芸講座／作品解説会 実施 9回 ・美術館こども探検 実施 1回 ・日曜美術講座／ワークショップ 実施 11回 ・美術講演会 実施 3回		1,183	28回	市	美術館
5	教育	公民館講座等開催事業	主	地域公民館において、幅広い世代を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主学習グループの活動支援に努める。	幅広い世代を対象に、文化芸術をはじめとする各種講座の開設や活動支援に努め、全557講座（受講生9,686人）実施した。また、全375の自主学習グループが活動を行った。	18,416 (総額)	公民館講座受講者数	8,714人	9,686人	111.2%	・地域公民館講座（555講座）実施予定 ・自主学習グループ（文化系グループ数：188）の活動支援		19,945		市	生涯学習課
6	教育	生涯学習プラザ事業	主	生涯学習プラザにおいて、幅広い世代を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主学習グループの活動支援に努める。	幅広い世代を対象に、文化芸術をはじめとする各種講座の開設や自主学習グループの活動支援に努め、プラザ協働講座13団体（14講座）、プラザ講座49講座（受講生831人）実施、プラザ利用者総計は286,890人であった。	1,872	プラザ講座受講者数	860人	831人	96.6%	・プラザ協働講座13団体（14講座）実施予定 ・プラザ講座（49講座）実施予定 ・サンエールフェスタ1月19日（金）～21日（日）予定 ※ 自主学習グループ：ワークショップ・舞台発表等参加予定		1,948	827人	市	生涯学習課
7	教育	勤労女性センター管理運営事業	主	勤労女性センターにおいて、勤労女性等を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主クラブの活動支援に努める。	勤労女性等を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主クラブの活動支援に努め、全132講座（受講生1,905人）実施した。また、80の自主クラブ（総クラブ員数907人）が活動を行った。	33,257	勤労女性センター講座受講者数	2,185人	1,905人	87.2%	・講座数131講座実施予定 ・第43回秋祭り&講演会 12月3日（日）予定 ・第43回春祭り&チャリティバザー 3月3日（日）予定		33,399		市	生涯学習課
8	教育	かごしま文化工芸村管理運営事業	主	かごしま文化工芸村において、幅広い世代を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主学習グループの活動支援に努める。	幅広い世代を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主学習グループの活動支援に努め、施設利用者総計は19,646人であった。	6,844	かごしま文化工芸村講座受講者数	978人	922人	94.3%	・主催講座（陶芸11講座、木工16講座、自由工房11講座）実施予定 ・工芸村秋まつり11月5日（日）予定		7,126		市	生涯学習課
9	まちづくり	地域まつり支援事業（再）	再	地域住民のふれあいと地域社会の活性化を促進し、地域の振興を図るため、各地域の地域まつりに対し、交付対象経費の一部を助成する。	郡山：春まつりを令和4年6月5日（日）に実施。 （来場者：約1,300人） 夏まつりを令和4年8月6日（土）に実施。 （来場者：約3,500人） 吉田：夏まつりを令和4年8月20日（土）に実施。 （来場者：約4,500人） 喜入：令和4年8月13日（土）から15日（月）までの3日間、全6校区で花火の打ち上げを実施。（2校区ずつ実施） 松元：夏まつりを令和4年8月6日（土）に実施。 （来場者：約4,900人）	5,703	5支所の各事業をまとめたものであり設定できない			0.0%	郡山：春まつりを令和5年5月14日（日）に実施。 （来場者：約1,300人） 夏まつりを令和5年8月5日（土）に実施予定。 吉田：夏まつりを令和5年8月11日（金）に実施予定。 喜入：令和5年7月30日（日）に実施予定。 松元：夏まつりを令和5年8月5日（土）に実施予定。 桜島：令和6年2月17日（土）に実施予定 （※R5年度から桜島支所追加）		7,500		かごしま市商工会（吉田・松元・郡山）、実行委員会（喜入・桜島）	吉田・喜入・松元・郡山支所総務市民課・桜島総務市民課及び東桜島総務市民課
10	文化芸術	鹿児島芸術鑑賞事業（再）	再	児童生徒等の創造性を育み、心豊かな人間形成に資するため、「芸術家派遣プロジェクト」や児童演劇等を小・中学校や子育て支援施設で実施し、優れた芸術を鑑賞する機会を提供する。	・芸術家派遣プロジェクト：36ヶ所（小学校26校、中学校5校、子育て支援施設5ヶ所） ・市町村による青少年劇場（児童演劇の上演）：小学校3校	8,008	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・芸術家派遣プロジェクト：38ヶ所（小学校29校、中学校4校、子育て支援施設5ヶ所） ・劇団四季ミュージカル観劇会の実施	拡充	12,744	66.2%	市	文化振興課

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標	
							指標名	目標値	実績							達成率
基本施策 ②誰もが文化芸術活動に参加できる環境づくり																
11	文化芸術	市民文化活動推進事業(文化芸術イベント、ワークショップの開催)(再)	再	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・文化芸術イベントの実施 ・鹿児島市ふるさと芸能祭の開催 ・文化芸術に関するワークショップの実施	1「音とあかりの散歩道・第51回鹿児島市ふるさと芸能祭」の開催 開催日：10月22日(土) 場所：市立美術館前庭、照国公園、周辺の通り 来場者数：3,700人(音とあかりの散歩道3,020人、ふるさと芸能祭680人) 2 芸術体験ワークショップの開催 (1) 風景画を描こう！ 開催日：1月21日(土)、場所：鹿児島市立美術館 参加者数：10名 (2) 絵画に描く海の生き物 開催日：2月5日(日)、場所：いおワールドかごしま水族館 参加者数：20名 (3) 昆虫デザインを描きおこそう！ 開催日：2月25日(土)、場所：鹿児島県立博物館 参加者数：37名 (4) 古代文様でハンカチ作り 開催日：3月5日(日)、場所：ふるさと考古歴史館 参加者数：22名	22,151 (総額)	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・かごしままちなか文化彩の開催 開催日：11月18日(土)・19日(日) 場所：アミュ広場、維新ふるさとの道、加治屋まちの杜公園 ・文化芸術に関するワークショップの実施 開催回数：5回程度	拡充	22,748 (総額)	66.2%	市	文化振興課
12	福祉	こころで描く絵画展(精神障害者ふれあい交流事業)	主	精神障害に対する正しい知識の普及啓発を図るとともに、精神障害者の地域での生活を支援し社会参加を促進するため、デイケア参加者等の精神障害者の作品を市立美術館にて展示を行う。	日時：令和4年12月20日(火)～12月25日(日) 場所：市立美術館 一般展示室 I 出展数：552点 来場者数：521人	93 (総額)	予算事業の中の取組の1つであり設定できない			0.0%	日時：令和5年12月19日(火)～12月24日(日) 場所：市立美術館 一般展示室 I		114 (総額)		実行委員会	保健支援課
13	福祉	ゆうあい館交流事業	主	障害者の自立と社会参加を促進し、市民の障害への理解と認識を深めるため、ゆうあい館交流事業を通じて、障害者の文化芸術活動の普及を図るとともに、民間団体等と連携して、文化芸術活動等に関する取組を進める。	新型コロナウイルス感染症の影響により中止		【定性的】 市中心身障害者総合福祉センターで行う交流事業に対して補助金を交付し、社会参加、福祉の増進を図る			0.0%	障害者の自立と社会参加を促進し、市民の障害への理解と認識を深めるため、ゆうあい館交流事業を通じて、障害者の文化芸術活動の普及を図るとともに、民間団体等と連携して、文化芸術活動等に関する取組を進める。		285		実行委員会	障害福祉課
14	福祉	チャレンジ大賞表彰事業	主	様々な分野において、前向きに取り組んでいる障害者個人や団体及び障害者の方々を積極的に支援している個人等を表彰する。	[実績] チャレンジ大賞表彰：個人3 団体1	523	【定性的】 表彰を通じて、障害福祉に対する市民の理解促進を図る			0.0%	様々な分野において、前向きに取り組んでいる障害者個人や団体及び障害者の方々を積極的に支援している個人等を表彰する。		665		市	障害福祉課
15	福祉	障害者週間	主	障害者福祉についての関心と理解を深めるとともに、障害者の社会参加と自立支援の促進を図る。	鹿児島中央駅地下通路「つばめロード市民ギャラリー」において、知的障害者の制作作品を展示(11/26～12/10)		予算事業の中の取組の1つであり設定できない			0.0%	鹿児島中央駅地下通路「つばめロード市民ギャラリー」において、知的障害者の制作作品を展示(12/9～12/23)		—		市	障害福祉課
16	文化芸術	美術教育普及事業(美術講座、子供向け講座等の開催)(再)	再	美術教育普及活動の充実を図り、市民の美術に対する関心と理解を深め、開かれた美術館の運営を推進する。 ・日曜美術講座、美術講演会、学芸講座等の開催	・学芸講座/作品解説会 実施14回 参加344人 ・美術館こども探検 実施1回 参加6人 ・日曜美術講座/ワークショップ 実施8回 参加124人 ・美術講演会 実施2回 参加95人 ・ギャラリートーク 参加70人	660	講座等実施回数	22回	36回	163.6%	・学芸講座/作品解説会 実施9回 ・美術館こども探検 実施1回 ・日曜美術講座/ワークショップ 実施11回 ・美術講演会 実施3回		1,183	28回	市	美術館
17	文化芸術	市民アートフェアかごしま開催事業(再)	再	市民の創作した美術作品をジャンルを問わず幅広く公募し、無審査で地下展示ロビー及び講堂に展示する。	・市民アートフェアかごしま 10/25～30開催 出品者数228人 観覧者数915人	311	出品者数	242人	228人	94.2%	・市民アートフェアかごしま 10/30～11/5開催		325	228人	市	美術館
18	文化芸術	児童文学振興事業(再) (小学生を対象にした読み聞かせ)	再	本市の児童文学の書き手の育成を図るため、児童文学者等による創作講座を開催するとともに、優れた児童文学作品の出版に対し助成するほか、小学生を対象とした読み聞かせ会等を行う。	・児童文学創作講座：3回実施、延べ37人受講 ・児童書出版助成：応募作品6作品 助成対象作品「だれもない」(童話) ・「金の鈴」読み聞かせ会：21回実施 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業：10月25日(火)実施 和田小6年生140名、武小5年生90名 ・子どもたちに聞かせたい創作童話：応募作品187点	9,705	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	・児童文学創作講座：3回、延べ45人 ・児童書出版助成：5作品応募 ・「金の鈴」読み聞かせ会 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業：11～12月に開催予定 ・子どもたちに聞かせたい創作童話		9,325	36.7%	市	文化振興課
19	文化芸術	「少年少女合唱団振興事業」運営委託(再)	再	本市における児童文化の向上、情操の陶冶を図るとともに音楽水準の向上に寄与することを目的に、鹿児島市立少年合唱団の運営を行う。	(団員数) 小学3年生～中学2年生 36名(令和5年3月) (出演) ・第49回定期演奏会(3月19日、鹿児島市民文化ホール第2ホール) ・第31回鹿児島県少年少女合唱祭霧島大会(7月25日、溝辺公民館) ・音とあかりの散歩道2022(10月22日、市立美術館前庭) ・第44回鹿児島県学校合唱祭(1月28日、宝山ホール) ・かごしま未来ノートフェスタ(3月26日、センテラス天文館)	2,123	文化芸術活動をした割合	27.6%	26.0%	94.2%	(団員数) 小学3年生～中学2年生 36名 (練習) 定期練習：約40回(夏休み期間を除く日曜日) 夏期練習：約15回を予定 (出演予定) ・鹿児島県少年少女合唱祭 ・創立50周年記念定期演奏会：令和6年3月開催予定	拡充	2,465	28.5%	市	文化振興課
20	文化芸術	鹿児島芸術鑑賞事業(再)	再	児童生徒等の創造性を育み、心豊かな人間形成に資するため、「芸術家派遣プロジェクト」や児童演劇等を行い、中学校や子育て支援施設で実施し、優れた芸術を鑑賞する機会を提供する。	・芸術家派遣プロジェクト：36ヶ所 (小学校26校、中学校5校、子育て支援施設5ヶ所) ・市町村による青少年劇場(児童演劇の上演)：小学校3校	8,008	過去1年間に文化芸術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・芸術家派遣プロジェクト：38ヶ所 (小学校29校、中学校4校、子育て支援施設5ヶ所) ・劇団四季ミュージカル観劇会の実施	拡充	12,744	66.2%	市	文化振興課

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標値	
							指標名	目標値	実績							達成率
21	福祉	すこやか長寿まつり開催事業	主	高齢者の社会参加や健康・生きがいがづくりを促進するスポーツ・文化のイベントを実施する。	<ul style="list-style-type: none"> ・高齢者作品展 開催日：9月1日(木)～15日(木)※5・12日は除く 場所：高齢者福祉センター伊敷 作品数：234作品 ・ソフトテニス大会 開催日：9月21日(水) 場所：東開庭球場 人数：98人 ・グラウンド・ゴルフ大会 開催日：9月27日(火)・28日(水) 場所：健康の森公園 人数：861人 ・ねんりんステージ 開催日：10月1日(土) 場所：川商ホール第2 人数：384人 	4,278	【定性的】 イベントを通じて高齢者の社会参加を促すとともに、生きがい・健康づくりの促進を図る				0.0%	<ul style="list-style-type: none"> ・高齢者作品展 開催日：9月1日(金)～14日(木)※4・11日は除く 場所：サンエールかごしま 展示スペース 作品数：100作品 ・ねんりんステージ 開催日：9月3日(日) 場所：サンエールかごしま 講堂 人数：400人 ・ゲートボール大会 開催日：9月20日(水) 場所：鹿児島ふれあいスポーツランド 人数：100人 ・グラウンド・ゴルフ大会 開催日：9月27日(水)・28日(木) 場所：かごしま健康の森公園 人数：1,000人 	4,153	鹿児島市	長寿支援課	
22	福祉	元気高齢者活動支援事業	主	様々な知識や経験を有する高齢者を「元気高齢者」として登録し、各種団体等に講師として紹介する。	登録者数：47人 紹介件数：51件	0	【定性的】 専門的な知識を活かし、積極的な社会参加と生きがいがづくりの支援を図る				0.0%	登録者数：47人	0	鹿児島市	長寿支援課	
23	福祉	わくわく福祉交流フェア	主	市民に福祉交流やボランティア活動を広げることを目的に、かんまちあ及び天文館シネマパラダイスで、模擬店、バザー、福祉施設製作品展示即売、障害者の作品展、映画鑑賞等を行う。	令和4年11月6日(日)にかんまちあ・天文館シネマパラダイスにて参加者約5,000人、参加団体49団体が模擬店、バザー、福祉施設製作品展示即売、映画鑑賞等を行った。	3,603	参加者数	7,000人	5,000人	71.4%	市民に福祉交流やボランティア活動を広げることを目的に、かんまちあ及び天文館シネマパラダイスで、模擬店、バザー、福祉施設製作品展示即売、障害者の作品展、映画鑑賞等を行う。	3,530	7,000人	実行委員会	地域福祉課	
24	教育	芸術文化活動の奨励(再)	再	芸術文化活動を奨励充実し、児童生徒の情操を育み、個性の伸長を図るため、各作品展や音楽会等を実施する。	芸術文化活動を奨励充実し、児童生徒の情操を育み、個性の伸長を図るため、各作品展や音楽会等を実施した。	5,826	【定性的】 児童生徒の情操陶冶と個性の伸長				0.0%	左記に同じ	5,765		市	学校教育課 学校整備室
25	教育	次世代を切り拓く青少年育成事業(再)	再	「かごしま創志塾」「ジュニア創志塾」郷土の歴史に関するフィールドワークや施設参観、異文化交流体験等を実施する。	【開催日】 第1ステージ 7月17日(日) 第2ステージ 8月3日(水)～5日(金) 第3ステージ 10月15日(土)～16日(日) 第4ステージ 12月17日(土)・18日(日) 【場所】 少年自然の家、仙巖園、白銀坂、かごしま環境未来館、維新ふるさと館、新島、枕崎市、南九州市 ・国内外で活躍する講師による講話やJICAデスク鹿児島、鹿児島市ALTなどによるワークショップやフィールドワークの実施	5,221	「かごしま創志塾」定員に対する応募者数	30人	40人	133.3%	【開催日】 第1ステージ 7月16日(日) 第2ステージ 8月2日(水)～4日(金) 第3ステージ 11月4日(土)～5日(日) 第4ステージ 12月16日(土)・17日(日) 【場所】 少年自然の家、仙巖園、白銀坂、かごしま環境未来館、サンエールかごしま、新島 ・国内外で活躍する講師による講話やJICAデスク鹿児島、鹿児島市ALTなどによるワークショップやフィールドワークの実施	5,118 (総額)	32人	市	少年自然の家	
26	国際交流	国際交流センター管理運営事業	主	国際交流に関する機会を創出し、国際相互理解を促進することにより、本市の国際交流を推進するため、国際交流センターを拠点として、異文化体験講座や日本語支援教室等の各種事業に取り組む。 令和2年4月供用開始	<ul style="list-style-type: none"> ・在住外国人を対象とした日本文化講座・イベントの開催 七夕飾りづくり、そうめん流し体験、茶道体験など ・日本人を対象とした外国文化講座・イベントの開催 各国の料理づくり体験、各国の言語・文化講座など 	75,701	【定性的】 国際交流に関する機会の創出及び人々の国際相互理解を促進することによる、本市国際交流の推進				0.0%	<ul style="list-style-type: none"> ・在住外国人を対象とした日本文化講座・イベントの開催 ・日本人を対象とした外国文化講座・イベントの開催 	82,075		市	国際交流課
基本施策 ③文化施設の効果的な運営と情報の発信																
27	文化芸術	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホール管理運営等	主	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホールの管理運営等の業務を指定管理者に行わせることにより、両施設の効率的な運営を図る。	【ホール等使用件数 ※()内は利用延人数】 鹿児島市民文化ホール：2,224件(240,383人) 谷山サザンホール：1,010件(50,631人)	466,654	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホールの管理運営等の業務を指定管理者に行わせることにより、両施設の効率的な運営を図る。	423,332	36.7%	市	文化振興課	
28	文化芸術	市民文化ホール施設整備事業	主	鹿児島市民文化ホールの施設を整備し、その充実を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・舞台機構装置整備工事 ・テリングユニット整備工事 ・空調調和機整備工事・空調調和その他設備改修工事 ・スクリーン冷凍機整備工事・シャッター改修工事 ・非常用電源設備直流電源装置蓄電池触媒柱交換業務 ・アスベスト含有調査業務・外壁調査業務 ・排煙口取替業務・特定天井改修基本設計業務・避難救助袋更新業務 	152,596	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	<ul style="list-style-type: none"> ・ハロゲン化物消火設備更新業務・SFD用開閉器取替業務 ・排煙口取替業務・市民ホール音響調整卓部品交換業務 ・光ケーブル配線業務・第2ホール楽屋口扉取替業務 ・第1ホール音響設備更新業務・照明LED化業務 ・高圧受配電設備絶縁油交換業務・舞台機構改修業務 ・外壁改修工事・屋根改修工事 	238,352	36.7%	市	文化振興課	
29	文化芸術	谷山サザンホール施設整備事業	主	谷山サザンホールの施設を整備し、その充実を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・第1会議室カーテンレール取替業務・昇降機設備改修設計業務 ・アスベスト含有調査業務・客席照明改修事前調査業務 ・工事撤去品処分に伴うPCB含有分析検査業務 ・アスベスト含有分析調査業務・直流電源装置改修工事 ・外壁補修ほか工事 	35,580	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	<ul style="list-style-type: none"> ・特定天井改修設計業務 ・特定天井改修設計業務に係るアスベスト含有調査 ・空調調和設備改修設計業務 ・空調調和設備改修設計業務に係るアスベスト含有調査 ・客席照明設置業務・スプリングラームインバルブ更新業務 ・非常用発電機設備内鉛蓄電池及び触媒柱更新業務 ・照明LED化業務・エレベーター設備整備工事 ・舞台機構装置整備工事 	197,009	36.7%	市	文化振興課	
30	文化芸術	近代文学館管理運営事業・メルヘン館管理運営事業	主	かごしま近代文学館・メルヘン館の管理運営を指定管理者が行うことにより、両施設の効率的な運営を図る。	【利用実績】 近代文学館：24,400人 メルヘン館：68,079人	198,804	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	かごしま近代文学館・メルヘン館の管理運営を指定管理者が行うことにより、両施設の効率的な運営を図る。	201,486	36.7%	市	文化振興課	

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課	
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値
							指標名	目標値	実績						
31	文化芸術	近代文学館及びメルヘン館施設整備事業	主	公共建築物ストックマネジメント事業で示された保全計画に基づいて、かごしま近代文学館及びメルヘン館の改修を行う。また、その他の施設の管理運営上に必要な設備・備品等の更新及び充実に努める。	142,701	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	・外壁調査業務委託 ・文学ホール移動展示パネル金物取替等改修業務委託 ほか	58,335	36.7%	市	文化振興課	
32	文化芸術	歴史・文化のデジタル化推進事業	主	美術館、ふるさと考古歴史館、かごしま近代文学館・メルヘン館等に収蔵されている貴重な歴史・文化資産及び市内の史跡・文化財、郷土芸能などの情報をデータベース化し、ホームページへの掲載等によって、広く情報発信を行い、魅力あるこれらの資産を紹介する。	(アクセス実績) 18,076件	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	美術館、ふるさと考古歴史館、かごしま近代文学館・メルヘン館等に収蔵されている貴重な歴史・文化資産及び市内の史跡・文化財、郷土芸能などの情報をデータベース化し、ホームページへの掲載等によって、広く情報発信を行い、魅力あるこれらの資産を紹介する。	1,889	36.7%	市	文化振興課	
33	文化芸術	市民文化活動推進事業(かごしま文化情報センターの運営)	主	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・かごしま文化情報センター(KCIC)の運営	かごしま文化情報センター(KCIC)の運営 (1) 開所日・開所時間 月曜日～金曜日10:00～18:00 (土・日曜日及び年末年始は休み) (2) 来所者数 1,121人 (3) ホームページ閲覧数(セッション数) 50,002回 (4) SNS登録者数 Facebook: 391人、Twitter: 674人、Instagram: 850人(前年度: 565人)	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	左記に同じ	22,748(総額)	36.7%	市	文化振興課	
34	文化芸術	企画展(特別企画・小企画)	主	・常設展の開催 ・特別企画展の開催「シダネルとマルタン展」「川瀬巴水展」 ・小企画展の開催「花鳥風月 響き合う日本画と工芸」他3回	37,843	観覧者数	36,948人	51,918人	140.5%	・常設展(年5回展示替え) ・特別企画展「タグチアートコレクション展」「ひろしま美術館コレクション 日本近代洋画の名作」 ・小企画展「音を奏でる作品たち」他3回	36,034	52,000人	市 (但し特別企画展は実行委員会)	美術館	
35	文化芸術	収蔵作品修復活用事業	主	美術館が収蔵した作品を公開するため、計画的な修復をすすめる。	9	修復点数	3点	3点	100.0%	・橋口五葉作品の修復予定	201	1点	市	美術館	
36	文化芸術	美術館施設整備事業	主	施設設備等の整備を計画的に進め、良好な展示環境や観覧者の安全確保を図る。	3,532	整備計画件数	4件	4件	100.0%	・荷物昇降機改修工事 ・大型展示ケース改修業務委託 ・冷凍機1号機分解整備修繕ほか	77,043	8件	市	美術館	
37	文化芸術	美術品収集経費	主	美術品購入により鹿児島市美術品等取得基金の現金部分が減少するため、一般会計による基金の元金を復元をすることにより、美術品の取得を円滑に行うことが可能になる。	美術品収集による基金の元額分の一般会計による復元を行わなかった。	一復元率(%)	100%	0%	0.0%	美術品収集による基金の元額分の一般会計による復元	110	100%	市	美術館	
38	教育	図書館雑誌スポンサー事業	主	雑誌スポンサーにより、雑誌を充実し、市民サービスの向上を図る。	雑誌スポンサー実績(4年度末) 58誌	雑誌スポンサー制度を利用した雑誌数	40誌	58誌	145.0%	雑誌スポンサー実績 58誌(1誌休刊)	0	40誌	市	図書館	
39	教育	学び広がる図書館の窓口運営事業	主	民間のノウハウを活用した窓口等の運営を行い、市民サービスの向上を図る。	民間のノウハウを活用した窓口等の運営を行い、市民サービスの向上を図った。	入館者数	450,000人	453,085人	100.7%	民間のノウハウを活用した窓口等の運営を行い、市民サービスの向上を図る。	90,741	450,000人	市	図書館	
40	まちづくり	天文館図書館管理運営事業	主	まちなかで誰もが気軽に本と触れ合うことができる天文館図書館を令和4年4月に供用開始し、教育と文化の発展に寄与するとともに、いづろ・天文館地区のにぎわいの創出を図る。	左記に同じ	入館者数	700,000人	931,530人	133.1%	天文館図書館を令和4年4月に供用開始。指定管理者が運営を行い、教育と文化の発展に寄与するとともに、いづろ・天文館地区のにぎわいの創出を図る。	174,588	700,000人	市	図書館	
41	教育	図書館資料の充実	主	市民の多様な知的ニーズに対応できるよう、より一層の図書資料の整備充実を図り、多くの市民に利用される魅力ある図書館を目指す。	資料等購入実績 消耗品図書 27,566冊 備品図書 400冊 新聞 20紙(17種) ほかCD・DVD・図書装備用品等	図書資料に対する満足度	80.0%	66.1%	82.6%	資料等購入予定 消耗品図書 約 25,000冊 備品図書 約 350冊 新聞 18紙(17種) ほかCD・DVD・図書装備用品等	53,350	80.0%	市	図書館	
42	文化芸術	ふるさと考古歴史館管理運営事業	主	ふるさと考古歴史館の管理運営を指定管理者に委託することにより、効率的で積極的な経営を図る。	常設展観覧者13,259人、企画展観覧者9,622人となっており、令和3年度と比較すると増加傾向にあるが、コロナ前の状況にまでは戻っていない。また、まん延状況を見ながら入館制限等感染症対策を徹底し、「ふるさと考古歴史館感謝デー」(参加者433人)等の各種催しを実施した。	利用満足度アンケート	100%	90.3%	90.3%	事業計画に掲げる観覧者数の目標値(常設展27,000人以上、企画展4,000人以上)を念頭に置きながら、各種講座や教室、イベント等を実施していく。	92,480	100%	市	文化財課	

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課	
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値
							指標名	目標値	実績						
基本方針 2 多様な文化芸術の創造 ～創る～															
基本施策 ①多様な文化芸術活動への支援															
43	文化芸術	地域の文化芸術サポート事業 (市民文化祭、共催事業、文化 芸術活動活性化補助金)	主	市民文化祭等を文化団体と共催するとともに、自主的 な文化活動を活性化するため、文化団体等が実施する 事業に対して助成する。	市民文化祭等を文化団体と共催するとともに、自主的な文化活動を活性化す るため、文化団体等が実施する事業に対して助成した。 ・市民文化祭：12団体参加(昨年度：9団体) ・共催事業：1件(昨年度：1件) ・文化芸術活動活性化補助金：8件(昨年度：6件)	2,636	文化芸術活動をした 割合	27.6%	26.0%	94.2%	市民文化祭等を文化団体と共催するとともに、自主的な文化活動を活性化 するため、文化団体等が実施する事業に対して助成する。 ・市民文化祭：12団体参加予定 ・共催事業：1件 ・文化芸術活動活性化補助金：7件程度	2,851	28.5%	文化芸術団 体等	文化振興課
44	文化芸術	郷土芸能保護事業	主	地域の貴重な伝統文化である郷土芸能等が伝承される よう、使用する用具の補修等及び運営費用に対して助 成する。	用具補修等補助について3団体に対し計229,586円を、運営費補助について30 団体に計591,550円を補助した。	821	補助金申請団体	35件	30件	85.7%	運営費補助について、33団体に対し交付決定している。(5月末時点)	1,100	35件	郷土芸能団 体	文化財課
45	文化芸術	市民文化活動推進事業(文化芸 術イベント、ワークショップの 開催)(再)	再	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会と して、本市の 文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アート マネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発 信の充実を図る。 ・文化芸術イベントの実施 ・鹿児島市ふるさと芸能祭の開催 ・文化芸術に関するワークショップの実施	1 「音とあかりの散歩道・第51回鹿児島市ふるさと芸能祭」の開催 開催日：10月22日(土) 場所：市立美術館前庭、照国公園、周辺の通り 来場者数：3,700人(音とあかりの散歩道3,020人、 ふるさと芸能祭880人) 2 芸術体験ワークショップの開催 (1) 風景画を描こう！ 開催日：1月21日(土)、場所：鹿児島市立美術館 参加者数：10名 (2) 絵画に描く海の生き物 開催日：2月5日(日)、場所：いおワールドかごしま水族館 参加者数：20名 (3) 昆虫デザインを描きおこそう！ 開催日：2月25日(土)、場所：鹿児島県立博物館 参加者数：37名 (4) 古代文様でハンカチ作り 開催日：3月5日(日)、場所：ふるさと考古歴史館 参加者数：22名	22,151 (総額)	過去1年間に文化芸 術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・かごしままちなか文化彩の開催 開催日：11月18日(土)・19日(日) 場所：アミュ広場、維新ふるさとの道、加治屋まちの杜公園 ・文化芸術に関するワークショップの実施 開催回数：5回程度	22,748 (総額)	66.2%	市	文化振興課
46	文化芸術	自主文化事業補助事業(再)	再	かごしま教育文化振興財団が行う自主文化事業に対し て補助を行う。	公益財団法人かごしま教育文化振興財団が川商ホール(市民文化ホール)及び谷山 サザンホールにおいて実施する自主文化事業に対し補助を行った。 【実施状況】 ・上妻宏光 テーモン閣下 山井綱雄 能舞音楽劇「義経記」 入場者数：539人 (令和4年8月17日、川商ホール第2) ・金子三勇士ピアノリサイタル～魅惑のオールリスト～ 入場者数：350人 (令和4年10月16日、川商ホール第2) ・Osaka Shion Wind Orchestraプラス&パーカッションコンサート 入場者数： 406人 (令和4年11月6日、谷山サザンホール) ・仲道郁代ピアノリサイタル～美しきオールショパン～ 入場者数：398人 (令和4年11月12日、川商ホール第2) ・佐藤裕指揮シエナ・ウィンドオーケストラ 入場者数：1,111人 (令和4年12月9日、川商ホール第1) ・上原彩子ピアノリサイタル～暁しのオールモーツァルト～ 入場者数：328人 (令和5年1月14日、川商ホール第2) ・横山幸雄ピアノリサイタル～珠玉のオールベートーヴェン～ 入場者数：451人 (令和5年2月4日、川商ホール第2) ・さざん草席 桂竹丸・林家たい平・桂宮治 落語会 入場者数：800人 (令和5年2月23日、谷山サザンホール)	16,928	過去1年間に文化芸 術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	川商ホール：3公演 谷山サザンホール：1公演	18,000	66.2%	市	文化振興課
47	文化芸術	市民文化活動推進事業(ランチ タイムコンサート)(再)	再	毎週金曜日、市民アートギャラリーでランチタイムコ ンサートを開催する。	開催回数：50回 観客数：2,410人	22,151 (総額)	過去1年間に文化芸 術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	開催回数：48回	22,748 (総額)	66.2%	市	文化振興課
48	文化芸術	市民アートフェアかごしま開催 事業	主	市民の創作した美術作品をジャンルを問わず幅広く公 募し、無審査で地下展示ロビー及び講堂に展示する。	・市民アートフェアかごしま 10/25～30開催 出品者数 228人 観覧者数 915人	311	出品者数	242人	228人	94.2%	・市民アートフェアかごしま 10/30～11/5開催	325	228人	市	美術館
基本方針 3 次代の文化芸術の担い手の育成 ～育む～															
基本施策 ①子ども・若者の文化芸術体験の促進と創造性の涵養															
49	文化芸術	鹿児島芸術鑑賞事業	主	児童生徒等の創造性を育み、心豊かな人間形成に資す るため、「芸術家派遣プロジェクト」や児童演劇等を 小・中学校や子育て支援施設で実施し、優れた芸術を 鑑賞する機会を提供する。	・芸術家派遣プロジェクト：36ヶ所 (小学校26校、中学校5校、子育て支援施設5ヶ所) ・市町村による青少年劇場(児童演劇の上演)：小学校3校	8,008	過去1年間に文化芸 術を鑑賞した割合	65.0%	63.3%	97.4%	・芸術家派遣プロジェクト：38ヶ所 (小学校29校、中学校4校、子育て支援施設5ヶ所) ・劇団四季ミュージカル観劇会の実施	12,744	66.2%	市	文化振興課
50	文化芸術	ふれてみよう！かごしま弁事業 (再)	再	小・中学校で鹿児島弁を使った演劇、朗読等を実施す ることにより、児童・生徒の興味、関心を喚起すると ともに、鹿児島弁の普及、継承に取り組む文化団体の 活動を促進する。	【実施内容】 学校側の希望に応じ、小・中学校で鹿児島弁を使った演 劇・朗読等のプログラムを実施した。 【実施状況】 小学校12校、中学校2校 計14校	436	鹿児島弁への愛着度 (事業後鹿児島弁を 使ってみたく感じ た児童生徒の割合) (単位：%)	70.0%	72.0%	102.9%	【実施内容】 学校側の希望に応じ、小・中学校で鹿児島弁を使った演劇や児童生徒が 実際に鹿児島弁を使って参加できるプログラム等を実施する。 本年度実施予定(小学校14校、中学校3校 合計17校)	436	70.0%	市	文化振興課
51	教育	芸術文化活動の奨励	主	芸術文化活動を奨励充実し、児童生徒の情操を育み、 個性の伸長を図るため、各作品展や音楽会等を実施す る。	芸術文化活動を奨励充実し、児童生徒の情操を育み、個性の伸長を図るた め、各作品展や音楽会等を実施した。	5,826	【定性的】 児童生徒の情操陶冶 と個性の伸長			0.0%	芸術文化活動を奨励充実し、児童生徒の情操を育み、個性の伸長を図るた め、各作品展や音楽会等を実施する。	5,765		市	学校教育課 学校整備室
52	教育	全国高等学校総合文化祭の開催	主	令和5年度に開催予定の第47回全国高等学校総合文化 祭鹿児島大会に向けて県との打合せ等を行う。	令和5年度に開催予定の第47回全国高等学校総合文化祭鹿児島大会に向けて 県との打合せ等を行った。	—	設定していない			0.0%	左記に同じ	—		市	学校教育課 文化振興課

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値	
							指標名	目標値	実績							達成率
53	教育	郷土教育の取組	主	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行う。	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行った。	—	年間指導計画に基づく教育活動の推進	100 %	100 %	100.0%	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行う。	—	100	小学校	学校教育課	
54	教育	勤労青少年ホーム管理運営事業	主	勤労青少年ホームにおいて、勤労青少年等を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主学習グループの活動支援に努める。	勤労青少年等を対象にした文化芸術に関する講座の開設や自主クラブの活動支援に努め、全130講座(受講生958人)実施した。また、14の自主クラブ(総クラブ員数242人)が活動を行った。	34,698	出席率	72%	75.2%	104.4%	・講座数135講座実施予定 ・開館50周年記念式典・ホーム祭 2月18日(日)予定	35,714	78%	市	青少年課	
55	まちづくり	コミュニティビジョン推進事業(再)	再	多くの協議会が文化の醸成を目的として伝統芸能の継承等の事業を地域コミュニティプランに掲げ、活動している。	左に同じ	166,202	地域コミュニティ協議会の活動への参加団体数	2,985 団体	3,188 団体	106.8%	左に同じ	169,327	3,014 団体	市	地域づくり推進課	
56	教育	公民館講座等開催事業(再)	再	地域公民館において、各地域コミュニティ協議会や各種文化芸術団体等と連携し、地域総合文化祭への出演・展示等を依頼するなど、活動機会の充実を図る。	・新型コロナウイルス感染症拡大防止対策に努め、11公民館で開催した。3館については、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、中止した。 ・開催内容については、展示発表や講演会のみを行った館もある。	18,416(総額)	地域総合文化祭参加者数	13,543 人	9,795 人	72.3%	・14地域公民館で地域総合文化祭を開催予定	19,945		市	生涯学習課	
57	文化芸術	児童文学振興事業	主	本市の児童文学の書き手の育成を図るため、児童文学者等による創作講座を開催するとともに、優れた児童文学作品の出版に対し助成するほか、小学生を対象とした読み聞かせ会等を行う。	・児童文学創作講座：3回実施、延べ37人受講 ・児童書出版助成：応募作品6作品 助成対象作品「だれもいない」(童話) ・「金の鈴」読み聞かせ会：21回実施 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業：10月25日(火)実施 和幼小6年生140名、武小5年生90名 ・子どもたちに聞かせたい創作童話：応募作品187点	9,705	本市の文化的環境の満足度	35.6 %	33.4 %	93.8%	・児童文学創作講座：3回、延べ45人 ・児童書出版助成：5作品応募 ・「金の鈴」読み聞かせ会 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業：11～12月に開催予定 ・子どもたちに聞かせたい創作童話	9,325	36.7 %	市	文化振興課	
58	文化芸術	私立幼稚園等の運営に関する助成事業	主	私立幼稚園等に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進する。	私立幼稚園等(62施設)に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進した。	13,276				0.0%	私立幼稚園等(62施設)に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進する。	13,479		市	保育幼稚園課	
59	文化芸術	私立保育所等補助事業	主	私立保育所等に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進する。	私立保育所等(122施設)に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進した。	15,465				0.0%	私立保育所等(127施設)に対し「絵本に親しむ活動費」及び「読み聞かせ奨励費」を助成することで、文化芸術の鑑賞機会の提供を推進する。	16,403		市	保育幼稚園課	
60	文化芸術	近代文学館管理運営事業・メルヘン館管理運営事業(再)	再	かごしま近代文学館・メルヘン館の管理運営を指定管理者が行うことにより、両施設の効率的な運営を図る。	【利用実績】 近代文学館：24,400人 メルヘン館：68,079人	198,804	本市の文化的環境の満足度	35.6 %	33.4 %	93.8%	かごしま近代文学館・メルヘン館の管理運営を指定管理者が行うことにより、両施設の効率的な運営を図る。	201,486	36.7 %	市	文化振興課	
61	文化芸術	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホール管理運営等(再)	再	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホールの管理運営等の業務を指定管理者に行わせることにより、両施設の効率的な運営を図る。	【ホール等使用件数 ※()内は利用延人数】 鹿児島市民文化ホール：2,224件(240,383人) 谷山サザンホール：1,010件(50,631人)	466,654	本市の文化的環境の満足度	35.6 %	33.4 %	93.8%	鹿児島市民文化ホール及び谷山サザンホールの管理運営等の業務を指定管理者に行わせることにより、両施設の効率的な運営を図る。	423,332	36.7 %	市	文化振興課	
基本施策 ②文化芸術活動を担う人材の育成																
62	文化芸術	地域の文化芸術サポート事業(春の新人賞)	主	将来性のある若手の芸術家を表彰する。	左記に同じ	2,636(総額)	文化芸術活動をした割合	27.6 %	26.0 %	94.2%	左記に同じ	2,851(総額)	28.5 %	市	文化振興課	
63	文化芸術	市民文化活動推進事業(アートマネジメント人材育成講座の開催)	主	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・アートマネジメント人材育成講座の開催	アートマネジメント人材育成講座の開催 開催日：8月17日(水)、9月7日(水)、9月21日(水)、10月5日(水)、10月19日(水)、11月9日(水)、12月14日(水)【全7回】 場所：マークメイズン 参加者数：20名	22,151(総額)	文化芸術活動をした割合	27.6 %	26.0 %	94.2%	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・カルチャー・クリエイター共創講座の開催	22,748(総額)	28.5 %	市	文化振興課	
64	文化芸術	京都賞受賞者講演会	主	次代を担う本市の高校生や大学生などに国際感覚や幅広い視野を養う機会を提供し、その文化的・学術的意識の高揚を図るため、京都賞受賞者鹿児島講演会等の開催を支援する。	新型コロナウイルス感染症の収束が見通せないことから、授賞式等の行事(鹿児島講演会を含む)は中止。	0	【定性的】講演会等出席者の文化的・学術的意識の向上	—	—	#VALUE!	未定	継続	2,600	—	京都賞受賞者講演会実行委員会	政策推進課

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充 <small>当初予算額(千円)</small>	成果目標 目標値				
							指標名	目標値	実績						達成率	
65	文化芸術	「少年少女合唱団振興事業」運営委託	主	本市における児童文化の向上、情操の陶冶を図るとともに音楽水準の向上に寄与することを目的に、鹿児島市立少年合唱団の運営を行う。	(団員数) 小学3年生～中学2年生 36名(令和5年3月) (出演) ・第49回定期演奏会(3月19日、鹿児島市民文化ホール第2ホール) ・第31回鹿児島県少年少女合唱祭霧島大会(7月25日、清辺公民館) ・音とあかりの散歩道2022(10月22日、市立美術館前庭) ・第44回鹿児島県学校合唱祭(1月28日、宝山ホール) ・かごんま未来ノートフェスタ(3月26日、センテラス天文館)	2,123	文化芸術活動をした割合	27.6%	26.0%	94.2%	(団員数) 小学3年生～中学2年生 36名 (練習) 定期練習:約40回(夏休み期間を除く日曜日) 夏期練習:約15回を予定 (出演予定) ・鹿児島県少年少女合唱祭 ・創立50周年記念定期演奏会:令和6年3月開催予定	拡充	2,465	28.5%	市	文化振興課
66	文化芸術	児童文学振興事業(創作講座、児童文学作品の出版助成、創作童話の公募・表彰)(再)	再	本市の児童文学の書き手の育成を図るため、児童文学者等による創作講座を開催するとともに、優れた児童文学作品の出版に対し助成するほか、小学生を対象とした読み聞かせ会を行う。	・児童文学創作講座:3回実施、延べ37人受講 ・児童書出版助成:助成対象作品「だれもない」(童話) ・「金の鈴」読み聞かせ会:21回実施 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業:10月25日(火)実施 和田小6年生140名、武小5年生90名 ・子どもたちに聞かせたい創作童話:応募作品187点	9,705	本市の文化的環境の満足度	35.6%	33.4%	93.8%	・児童文学創作講座:3回、延べ45人 ・児童書出版助成:5作品応募 ・「金の鈴」読み聞かせ会 ・椋鳩十児童文学賞受賞者交流事業:11～12月に開催予定 ・子どもたちに聞かせたい創作童話		9,325	36.7%	市	文化振興課
67	産業	クリエイティブ産業創出支援事業(再)	再	市内デザイナー等のスキルアップや製造業者等のデザイン面での事業革新を支援するため、「かごしまデザインアワード」を開催するほか、10回記念イベントの開催や受賞者のデータベース化、受賞作品の商品化支援等を行い、クリエイティブ産業の振興を図る。	・かごしまデザインアワード2023の開催 ・クリエイティブ人材育成セミナー:1回 ・かごしまデザインアワード作品展示会:全3回	10,057	かごしまデザインアワードを通して作製された商品数	6点	0点	0.0%	・かごしまデザインアワード2023の開催 ・クリエイティブ人材育成セミナー:1回 ・作品展示会:全3回 ・かごしまデザインアワード10回記念イベントの開催 ・かごしまクリエイターズデータベースの作成	拡充	13,853	6点	市	産業創出課
68	産業	クリエイティブ人材誘致事業(再)	再	製品の付加価値化等に必要クリエイティブ人材を誘致するため、UIJターンイベントの開催や移住に係る経費の助成のほか、移住したクリエイティブ人材のコミュニティ形成や事業支援に取り組む。	・情報発信(ウェブサイトの運用、チラシ制作等) ・UIJターンイベントの開催:全2回・25名 ・お試し移住イベントの開催:4泊5日、全1回・8名参加 ・移住補助金(補助額:最大10万円、補助率:1/2、補助件数:3件) ・移住クリエイター交流会:全2回・35名 ・移住クリエイター事業支援	5,233	クリエイティブ人材の移住者数	8人	12人	150.0%	・情報発信(ウェブサイトの運用、チラシ制作等) ・UIJターンイベントの開催(首都圏、関西圏、福岡市):全3回【拡充】(予定) ・お試し移住イベントの開催:4泊5日、全1回(予定) ・移住補助金(補助額:最大10万円、補助率:1/2、補助件数:8件)(予定) ・移住クリエイター交流会:全2回(予定)(予定) ・移住クリエイター事業支援	拡充	8,058	12人	市	産業創出課
69	文化芸術	美術教育普及事業	主	美術教育普及活動の充実を図り、市民の美術に対する関心と理解を深め、開かれた美術館の運営を推進する。 ・日曜美術講座、美術講演会、学芸講座等の開催	・学芸講座/作品解説会 実施14回 参加344人 ・美術館こども探検 実施1回 参加6人 ・日曜美術講座/ワークショップ 実施8回 参加124人 ・美術講演会 実施2回 参加95人 ・キャリアトーク 参加70人	660	講座等実施回数	22回	36回	163.6%	・学芸講座/作品解説会 実施9回 ・美術館こども探検 実施1回 ・日曜美術講座/ワークショップ 実施11回 ・美術講演会 実施3回		1,183	28回	市	美術館
70	教育	音楽等文化活動に対する助成事業	主	県代表として九州大会・全国大会に出場する小・中・高等学校の吹奏楽・合唱、書道、美術等の文化活動の団体に対して、必要経費の一部を助成するとともに、文化活動の専門的な指導者を必要とする市立中、高等学校に委嘱外部指導者を派遣する。	県代表として九州大会・全国大会に出場する小・中・高等学校の吹奏楽・合唱、書道、美術等の文化活動の団体に対して、必要経費の一部を助成する。	8,426	文化部活動の活性化			0.0%	県代表として九州大会・全国大会に出場する小・中・高等学校の吹奏楽・合唱、書道、美術等の文化活動の団体に対して、必要経費の一部を助成するとともに、文化活動の専門的な指導者を必要とする市立中、高等学校に委嘱外部指導者を派遣する。		7,200		小・中・高等学校	学校教育課
71	教育	次世代を切り拓く青少年育成事業	主	「かごしま創志塾」「ジュニア創志塾」郷土の歴史に関するフィールドワークや施設参観、異文化交流体験等を実施する。	【開催日】 第1ステージ 7月17日(日) 第2ステージ 8月3日(水)～5日(金) 第3ステージ 10月15日(土)～16日(日) 第4ステージ 12月17日(土)・18日(日) 【場所】 少年自然の家、仙巖園、白銀坂、かごしま環境未来館、維新ふるさと館、新島、枕崎市、南九州市 ・国内外で活躍する講師による講話やJICAデスク鹿児島、鹿児島市ALTなどによるワークショップやフィールドワークの実施	5,221	「かごしま創志塾」定員に対する応募者数	30人	40人	133.3%	【開催日】 第1ステージ 7月16日(日) 第2ステージ 8月2日(水)～4日(金) 第3ステージ 11月4日(土)～5日(日) 第4ステージ 12月16日(土)・17日(日) 【場所】 少年自然の家、仙巖園、白銀坂、かごしま環境未来館、サンエールかごしま、新島 ・国内外で活躍する講師による講話やJICAデスク鹿児島、鹿児島市ALTなどによるワークショップやフィールドワークの実施		5,118(総額)	32人	市	少年自然の家
72	文化芸術	市民アートフェアかごしま開催事業(再)	再	市民の創作した美術作品をジャンルを問わず幅広く公募し、無審査で地下展示ロビー及び講堂に展示する。	・市民アートフェアかごしま 10/25～30開催 出品者数 228人 観覧者数 915人	311	出品者数	242人	228人	94.2%	・市民アートフェアかごしま 10/30～11/5開催		325	228人	市	美術館
基本方針 4 地域固有の文化財の保存・活用・継承 ～守る・つなぐ～																
基本施策 ①地域に残る貴重な文化財と世界文化遺産の保存・活用・継承																
73	文化芸術	文化財保護管理事業	主	文化財審議会の開催や文化財説明板等の管理を行い、文化財の保存と活用を図る。	文化財審議会を2回開催し、新たに市指定文化財を2件指定した。文化財説明板等の修繕など、文化財の保護・管理を行った。	2,479	市内の文化財の指定等件数	193件	193件	100.0%	文化財審議会の開催や、文化財説明板等の修繕や国特別天然記念物「喜入のリュウキュウコウガイ産地」の環境整備など、文化財の保護・管理を行う。	拡充	4,084	194件	市	文化財課
74	文化芸術	郷土芸能保護事業(再)	再	地域の貴重な伝統文化である郷土芸能等が伝承されるよう、使用する用具の補修等及び運営費用に対して助成する。	用具補修等補助について33団体に対し計229,586円を、運営費補助について30団体に対し計591,550円を補助した。	821	補助金申請団体	35団体	30団体	85.7%	運営費補助について、33団体に対し交付決定している。(5月末時点)		1,100	35団体	郷土芸能団体	文化財課
75	文化芸術	市民文化活動推進事業(伝統芸能ネットワーク会議の開催)	主	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・伝統芸能ネットワーク会議 参加者数:28名(16団体) (2月11日、かごしま近代文学館2階・文学ホール)	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・伝統芸能ネットワーク会議 参加者数:28名(16団体) (2月11日、かごしま近代文学館2階・文学ホール)	22,152(総額)	文化芸術活動をした割合	27.6%	26.0%	94.2%	市民が文化芸術に触れ親しみ、活動を発表する機会として、本市の文化資源を生かしたイベント等を実施するほか、アートマネジメントを学ぶ講座を開催するとともに情報発信の充実を図る。 ・伝統芸能ネットワーク会議の開催(年1回)		22,748(総額)	28.5%	市	文化振興課

鹿児島市文化芸術推進基本計画関連事業一覧

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課		
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値	
							指標名	目標値	実績							達成率
76	観光	世界遺産推進事業	主	本市構成資産の価値と魅力を広く情報発信し、理解増進を図るとともに、市民団体等と協働で近代化産業遺産を活かした地域振興を図る。	地元町内会や町づくり団体等によるイベントの実施や構成資産周辺の清掃活動、おもてなしなど、本市構成資産について、その価値と魅力の情報発信、理解増進等の取組を推進した。	5,045	構成資産の来訪者数	210,000人	298,682人	142.2%	本市構成資産の価値と魅力を広く情報発信し、理解増進を図るとともに、市民団体等と協働で近代化産業遺産を活かした地域振興を図る。	拡充	5,094	500,000人	市・民間	世界遺産・ジオ・ツーリズム推進課
77	文化芸術	世界遺産保全・活用事業	主	「明治日本の産業革命遺産」の本市構成資産の適切な保全・活用を図る。	異人館の保存修復に係る不陸測定調査、仙巖園の御殿修復や植栽整備工事に対する補助等、資産の保全と整備を行った。	19,400(総額)	世界遺産イベントでの満足度	100%	95.0%	95.0%	「明治日本の産業革命遺産」の本市構成資産の適切な保全・活用を図るため、異人館の保存・修復に係る調査、開吉の疎水溝の安全対策、旧集成館反射炉跡整備工事に対する補助などを行う。	拡充	59,516(総額)	100%	市	文化財課
78	文化芸術	旧鹿児島紡績所技師館(異人館)管理運営事業	主	国指定重要文化財である旧鹿児島紡績所技師館(異人館)の適切な管理運営を行う。	綿花の種まき体験(9人)、ミニコンサートの後援(約110人)、異人館でつくった綿で糸作り&機織り体験会(107人)などのイベントを実施し、理解増進を図った。	14,954(総額)	入館者数	13,000人	11,378人	87.5%	植栽管理、清掃等の日常管理を適切に行い、資産を保全する。理解増進のためのイベントを実施する。		14,565(総額)	17,000人	市	文化財課
79	文化芸術	旧島津氏玉里邸庭園管理運営事業	主	旧島津氏玉里邸庭園の管理運営を指定管理者に委託することにより、効率的で積極的な経営を図る。	清掃や茶室予約受付といった日常管理の他、樹木剪定やき損箇所の修繕を行った。	12,423	モニタリングアンケートでの満足度	100%	96.0%	96.0%	引き続き日常管理や樹木剪定を行い、理解増進のために上御庭一般公開を開催予定である。	拡充	12,240	100%	市	文化財課
80	文化芸術	日本遺産魅力発信推進事業	主	日本遺産「薩摩の武士たちが生きた町」の魅力が高めるため、対象エリアである鹿児島城周辺地区と喜入旧麓地区及びその構成文化財の情報発信や環境整備等を行う。	県協議会の事業としてスタンプラリーやフォトコンテストを行った(7/23~12/31)ほか、イベントでのブース出展を行った。	209	日本遺産「薩摩の武士が生きた町〜武家屋敷群“麓”を歩く〜」の市民認知度	28.0%		0.0%	引き続き県協議会の事業としてスタンプラリーやフォトコンテストを開催して周知広報を図るほか、草刈り等の環境整備を行う。	拡充	1,028	28.0%	市	文化財課
81	文化芸術	ふるさと文化財発見事業	主	本市に関わりが深く、郷土や国の発展に功績のあった先人の生き方から歴史や文化財を学び、郷土学習に活用できる人物史伝を刊行するための編集・執筆を行う。	「ふるさと人物史」の刊行作業に向けて、第1回編集委員会を開催したほか、既刊の『史跡めぐりガイドブック』を販売した。	53	史跡めぐりガイドブックの販売冊数	60冊	20冊	33.3%	「ふるさと人物史」の刊行作業に向けて執筆・編集委員会を開催し、掲載人物の選定や資料収集を行う。	拡充	241	20冊	市	文化財課
82	観光	鹿児島ぶらりまち歩き推進補助金(再)	再	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成する。	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成する。	21,694	ぶらりまち歩きの参加者数	7,257人	5,149人	71.0%	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成する。		23,787	6,530人	鹿児島観光コンベンション協会	観光プロモーション課
83	文化芸術	ふれてみよう!かごんま弁事業	主	小・中学校で鹿児島弁を使った演劇、朗読等を実施することにより、児童・生徒の興味、関心を喚起するとともに、鹿児島弁の普及、継承に取り組む文化団体の活動を促進する。	【実施内容】 学校側の希望に応じ、小・中学校で鹿児島弁を使った演劇・朗読等のプログラムを実施した。 【実施状況】 小学校12校、中学校2校 計14校	436	鹿児島弁への愛着度(事業後鹿児島弁を使ってみたいと感じた児童生徒の割合)(単位:%)	70.0%	72.0%	102.9%	【実施内容】 学校側の希望に応じ、小・中学校で鹿児島弁を使った演劇や児童生徒が実際に鹿児島弁を使って参加できるプログラム等を実施する。 本年度実施予定(小学校14校、中学校3校 合計17校)		436	70.0%	市	文化振興課
84	観光	地域の魅力・活力共創事業(喜入)	主	合併地域の5支所において、地域資源や特性などを活かした個性豊かな地域づくりに向けた効果的な方策を実施し、地域の持続的な発展に寄与する。			設定していない			0.0%	喜入旧麓地区(日本遺産)にある空き家を活用して、同地区の魅力発信の拠点となる案内所を整備する。	拡充	7,120(総額)	設定していない	市	喜入支所総務市民課
85	文化芸術	城山公園自然の森再生事業	主	策定した保存活用計画に基づき、外来種駆除を行う。	左記に同じ	814	【定性的】 国の天然記念物及び史跡に指定されている城山の植生や歴史的環境等の適切な保存・管理			0.0%	左記に同じ		1,276		市	公園緑化課
基本施策 ②地域伝統芸能の担い手の育成																
86	文化芸術	郷土芸能保護事業(再)	再	地域の貴重な伝統文化である郷土芸能等が伝承されるよう、使用する用具の補修等及び運営費用に対して助成する。	用具補修等補助について3団体に対し計229,586円を、運営費補助について30団体に計591,550円を補助した。	821	補助金申請団体	35団体	30団体	85.7%	運営費補助について、33団体に対し交付決定している。(5月末時点)		1,100	35団体	郷土芸能団体	文化財課
87	教育	郷土教育の取組(再)	再	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行う。	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行う。		年間指導計画に基づく教育活動の推進	100%	100%	100.0%	校区の伝統・文化・歴史等を踏まえた郷土教育全体計画を作成し、総合的な学習の時間や体育等の授業の中で郷土芸能の継承や発表など、それぞれの地域や学校の特色を生かした教育活動を行う。		-	100	小学校	学校教育課
88	まちづくり	コミュニティビジョン推進事業	主	多くの協議会が文化の醸成を目的として伝統芸能の継承等の事業を地域コミュニティプランに掲げ、活動している。	左に同じ	166,202	地域コミュニティ協議会の活動への参加団体数	2,985団体	3,188団体	106.8%	左に同じ		169,327	3,014団体	市	地域づくり推進課
89	教育	公民館講座等開催事業(再)	再	地域公民館において、各地域コミュニティ協議会や各種文化芸術団体等と連携し、地域総合文化祭への出演・展示等を依頼するなど、活動機会の充実を図る。	・新型コロナウイルス感染症拡大防止対策に努め、11公民館で開催した。3館については、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、中止した。 ・開催内容については、展示発表や講演会のみを行った館もある。	18,416(総額)	地域総合文化祭参加者数	13,543人	9,795人	72.3%	・14地域公民館で地域総合文化祭を開催予定		19,945		市	生涯学習課

基本方針 5 文化芸術を生かしたまちづくりの推進 ～生かす～

基本施策 ①観光、国際交流、福祉、教育、産業等の分野との連携によるまちづくりの推進

90	観光	おはら祭開催事業	主	市制施行60周年を記念し、市民への寄与、併せて観光及び商工の発展を期してスタートし、南九州を代表する市民のまつりとして、また、観光イベントとして成長してきた「おはら祭」を、本市の観光振興に資する魅力的なイベントとして開催し、観光都市鹿児島のアピールにつなげる。	・名称:第71回おはら祭 ・日時:令和4年11月2日(水)18:50~20:30(夜まつり) 令和4年11月3日(木・祝)10:20~14:30(本まつり) ・内容:親善大使任命式、総踊り、おごじよ太鼓競演(夜まつり)総踊り、おごじよ太鼓競演(本まつり第1部)マーチング(本まつり第2部)総踊り、おごじよ太鼓競演(本まつり第3部)ダンスオハラ21(本まつり第4部) ・参加者数:8,024人 ・観覧者数:約9.2万人	34,836	経済波及効果	10億円	10,7193億円	107.193%	・名称:第72回おはら祭 ・日時:令和5年11月2日(木)18:50~20:30(夜まつり) 令和5年11月3日(金・祝)10:20~14:30(本まつり) ・内容:親善大使任命式、総踊り、おごじよ太鼓競演(夜まつり)総踊り、おごじよ太鼓競演(本まつり第1部)マーチング(本まつり第2部)総踊り、おごじよ太鼓競演(本まつり第3部)ダンスオハラ21(本まつり第4部)		40,182	12億円	振興会	観光振興課
----	----	----------	---	--	---	--------	--------	------	-----------	----------	---	--	--------	------	-----	-------

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課	
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充 <small>当初予算額(千円)</small>	成果目標 目標値			
							指標名	目標値	実績						達成率
91	観光	渋谷・鹿児島おはら祭開催事業	主	首都圏において「おはら祭」及び本市観光の情報を発信するとともに、本市と渋谷区の交流を図るため、「渋谷・鹿児島おはら祭」を開催する。	・名称：祝・渋谷区制施行90周年記念 第25回渋谷・鹿児島おはら祭 ・日時：令和4年5月15日(日)12時50分~16時15分 ・内容：踊りパレード、さつまの物産展、渋谷・鹿児島観光案内 ・参加者：約900人	11,650	首都圏からおはら祭への踊り連参加者数	200人	203人	101.5%	・名称：燃ゆる感動かごしま国体・かごしま大会記念 第26回渋谷・鹿児島おはら祭 ・日時：令和5年5月28日(日)12時50分~16時15分 ・内容：踊りパレード、さつまの物産展、渋谷・鹿児島観光案内 ・参加者：約2,000人	11,650	230人	実行委員会	観光振興課
92	観光	“味のまち鹿児島”づくりイベント支援事業	主	多くの観光客や市民に味のまち鹿児島を体感し、楽しんでもらうため、食などの地域資源を生かした民間主催のイベントを支援する。(既選定分2件) ・鹿児島島の食とビールを楽しむイベント開催事業 例年5月、9月 ・海と食の地域モデルinかごしま 例年7月~	【既選定分】 ・鹿児島島の食とビールを楽しむイベント開催事業。中止 ・海と食の地域モデルinかごしま 令和4年8月 ※ミニイベントの複数開催	2,000	参加者数	4,000人	10,532人	263.3%	【既選定分】 ・鹿児島島の食とビールを楽しむイベント開催事業	2,090		民間団体	観光プロモーション課
93	観光	観光イベント創出支援事業	主	民間団体が新たに創出した、多くの観光客や市民を呼び込めるイベントに対し引き続き助成する。(既選定分2件) ・焼酎ストリート 例年11月上旬 ・鹿児島ジャズフェスティバル 例年9月	【既選定分】 ・焼酎ストリート 中止 ・鹿児島ジャズフェスティバル 10月22(土)~23日(日)実施	4,080	参加者数	2,000人	34,000人	1700.0%	【既選定分】 ・焼酎ストリート 令和5年11月予定 ・鹿児島ジャズフェスティバル	8,090		民間団体	観光プロモーション課
94	観光	映画撮影等誘致支援事業	主	鹿児島島の魅力の発信につなげるため、ロケの誘致や支援を行うとともに、映画撮影等に対し助成する。	鹿児島島の魅力の発信につなげるため、新たにJFC全国ロケ地フェアに出展するなど、ロケの誘致や支援を行うとともに、映画撮影等に対し助成した。	5,903	映画撮影等誘致支援補助金交付件数	3件	1件	33.3%	鹿児島島の魅力の発信につなげるため、ロケの誘致や支援を行うとともに、映画撮影等に対し助成する。	6,346	3件	市	観光プロモーション課
95	観光	鹿児島ぶらりまち歩き推進補助金	主	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成する。	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成した。	21,694	ぶらりまち歩きの参加者数	7,257人	5,149人	71.0%	ボランティアガイドの案内を聞きながら気軽に鹿児島島の歴史や文化を楽しめる「鹿児島ぶらりまち歩き」を実施する鹿児島観光コンベンション協会に対し助成する。	23,787	6,530人	鹿児島観光コンベンション協会	観光プロモーション課
96	産業	クリエイティブ産業創出支援事業	主	市内デザイナー等のスキルアップや製造業者等のデザイン面での事業革新を支援するため、「かごしまデザインアワード」を開催するほか、10回記念イベントの開催や受賞者のデータベース化、受賞作品の商品化支援等を行い、クリエイティブ産業の振興を図る。	・かごしまデザインアワード2023の開催 ・クリエイティブ人材育成セミナー：1回 ・かごしまデザインアワード作品展示会：全3回	10,057	かごしまデザインアワードを通して作製された商品数	6点	0点	0.0%	・かごしまデザインアワード2023の開催 ・クリエイティブ人材育成セミナー：1回 ・作品展示会：全3回 ・かごしまデザインアワード10回記念イベントの開催 ・かごしまクリエイターズデータベースの作成	13,853	6点	市	産業創出課
97	産業	クリエイティブ人材誘致事業	主	製品の付加価値化等に必要クリエイティブ人材を誘致するため、UIJターンイベントの開催や移住に係る経費の助成のほか、移住したクリエイティブ人材のコミュニティ形成や事業支援に取り組む。	・情報発信(ウェブサイトの運用、チラシ制作等) ・UIJターンイベントの開催：全2回・25名 ・お試し移住イベントの開催：4泊5日、全1回・8名参加 ・移住補助金(補助額：最大10万円、補助率：1/2、補助件数：3件) ・移住クリエイター交流会：全2回・35名 ・移住クリエイター事業支援	5,233	クリエイティブ人材の移住者数	8人	12人	150.0%	・情報発信(ウェブサイトの運用、チラシ制作等) ・UIJターンイベントの開催(首都圏、関西圏、福岡市)：全3回【拡充】(予定) ・お試し移住イベントの開催：4泊5日、全1回(予定) ・移住補助金(補助額：最大10万円、補助率：1/2、補助件数：8件)(予定) ・移住クリエイター交流会：全2回(予定)(予定) ・移住クリエイター事業支援	8,058	12人	市	産業創出課
98	産業	鹿児島・渋谷クリエイティブシンポジウム開催事業	主	本市のクリエイティブ産業振興に係る取組等を全国へ情報発信するため、渋谷区と鹿児島市を会場とするクリエイティブ産業の振興をテーマとしたイベントを開催する。	・鹿児島・渋谷クリエイティブシンポジウムの開催 渋谷会場：52人参加 鹿児島会場：40人参加(オンライン視聴者275人)	6,552		—	—	—	※実施予定なし	—	—	市	産業創出課
99	産業	クリエイティブ産業創出拠点施設企画運営事業	主	クリエイティブ産業の振興を図り、地域経済の活性化に資するため、クリエイティブ人材の育成や多様な事業者等との交流のほか、入居企業等の支援などを行う「マークメイザン」の企画運営を行う。	・クリエイティブ関連セミナー：12回・463人参加 ・ビジネスマッチングイベント：3回・75人参加 ・事業創出支援プログラム：18回・132人参加 ・コミュニティ形成イベント・ワークショップ：8回・58人参加	99,175(総額)	ビジネスマッチング件数	15件	4件	26.7%	・クリエイティブ関連セミナー：全10回以上(予定) ・ビジネスマッチングイベント：全2回以上(予定) ・コミュニティ形成イベント・ワークショップ：全6回以上(予定) ・入居者のコミュニティ形成イベント：全1回以上(予定) ・スタートアップ支援プログラム：全3回(予定)	179,032(総額)	16件	市	産業創出課
100	産業	伝統的工芸産業の活路開拓支援事業	主	伝統的工芸品産業の産地組合が行う活路開拓事業に対し助成するほか、伝統的工芸品をテーマとしたイベントを仙巖園等で開催する。	1 市伝統的工芸産業活路開拓事業補助金 (1)本場大島絨織物協同組合 ・団体：本場大島絨織物協同組合 補助額：2,500千円 ・内容：「絨フェスティバル」(令和5年3月2日~4日)開催、情報誌「つむぎ折折」発行 (2)ふれあい竹のいち開催事業 ・団体：鹿児島市竹工芸振興組合 補助額：100千円 ・内容：「第15回ふれあい竹のいち」(令和5年5月28日~29日)開催 2 「薩摩焼フェスタ」の開催 ・期間：令和4年11月30日~12月4日・実施主体：薩摩焼フェスタ実行委員会 ・負担金：210千円・来場者数：4,500人 3 伝統的工芸品を活用した仙巖園等でのイベントの開催 ・「伝統的工芸品を体感しようin仙巖園」開催(令和5年1月13日~2月5日) ・天文館図書館ギャラリーでの展示・販売(本場大島絨織物協同組合、市竹工芸振興組合、県薩摩焼協同組合各別期間にて開催)	3,360	仙巖園でのイベントの来場者数	1,000人	586人	58.6%	1 市伝統的工芸産業活路開拓事業補助金 (1)本場大島絨織物協同組合 ・団体：本場大島絨織物協同組合 (2)竹のいち開催事業 ・団体：竹工芸振興組合 2 「薩摩焼フェスタ」負担金 ・団体：薩摩焼フェスタ実行委員会 3 伝統的工芸品を活用した仙巖園等でのイベントの開催	3,610	650人 前年度の1割増	各産地組合等	産業支援課

鹿児島市文化芸術推進基本計画関連事業一覧

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				新規拡充	当初予算額(千円)	成果目標 目標値	実施主体	所管課
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定							
							指標名	目標値	実績		達成率						
101	産業	鹿児島市農林水産まつり	主	「鹿児島市農林水産まつり」を開催し、農林水産物の消費拡大と農林水産業への理解を深める。	鹿児島市農林水産まつりの開催 開催日：11月13日(日) 場所：鹿児島市都市農業センター	9,033	来場者数	12,833人	14,000人	109.1%	鹿児島市農林水産まつりの開催 開催日：11月19日(日) 場所：鹿児島市都市農業センター	9,130		鹿児島市農林水産まつり実行委員会	都市農業センター		
102	産業	地域農業まつり	主	「地域農業まつり」を開催し、地域農業への市民の理解と地産地消の促進を図る。	地域農業まつりの開催「よしだふるさとまつり」 開催日：12月4日(日) 場所：吉田運動場、吉田文化体育センター	5,000	来場者数	3,460人	3,500人	101.2%	地域農業まつりの開催「桜島地域ふるさと秋祭り」 開催日：12月上旬予定 場所：南栄リース桜島広場	5,000	3,500人	各地域農業まつり実行委員会	生産流通課		
103	国際交流	アジア青少年芸術祭開催事業	主	アジア各国と鹿児島市の青少年が一堂に集い、音楽を中心とする芸術を通して、青少年の国際性を育み、郷土への誇りと熱い志を持つ青少年の育成を図るとともに、市民の国際交流意識の高揚を図る。	新型コロナウイルス感染症の影響のため中止したが、代替としてオンライン音楽祭を開催した。	0	【定性的】 国際性豊かな青少年の育成及び市民の国際交流意識の高揚			0.0%	アジア各国や市内の青少年が合唱、合奏、伝統舞踊などを披露する青少年音楽祭や、アジア料理の屋台、アジア文化体験ブースを展開するアジア青少年芸術祭を開催する。	22,242		実行委員会	国際交流課		
104	国際交流	国際交流センター管理運営事業(再)	再	国際交流に関する機会を創出し、国際相互理解を促進することにより、本市の国際交流を推進するため、国際交流センターを拠点として、異文化体験講座や日本語支援教室等の各種事業に取り組む。 2年4月供用開始	・在住外国人を対象とした日本文化講座・イベントの開催 七夕飾りづくり、そうめん流し体験、茶道体験など ・日本人を対象とした外国文化講座・イベントの開催 各国の料理づくり体験、各国の言語・文化講座など	75,701	【定性的】 国際交流に関する機会の創出及び人々の国際相互理解を促進することによる、本市国際交流の推進			0.0%	・在住外国人を対象とした日本文化講座・イベントの開催 ・日本人を対象とした外国文化講座・イベントの開催	82,075		市	国際交流課		
105	環境	かごしま環境未来館管理運営事業	主	(公財)かごしま環境未来財団を指定管理者として、参加体験型の環境学習講座等の各種事業を実施する。 ・地球を守るぞ！エコ保育所・幼稚園・認定こども園促進事業 (エコ保育所等宣言園の年長児を対象としたスケッチ大会の開催※スケッチ大会は令和4年度をもって廃止。) ・環境フォトコンテスト	(公財)かごしま環境未来財団を指定管理者として、参加体験型の環境学習講座等の各種事業を実施した。 ・地球を守るぞ！エコ保育所・幼稚園・認定こども園促進事業 (エコ保育所等宣言園の年長児を対象としたスケッチ大会の開催) 12月1日～12月18日開催のゼロカーボンシティかごしま企画展で作品の展示を行った。 ・環境フォトコンテスト 応募期間：7月20日(水)～11月30日(水) 表彰式：3月26日(日) 展示会：1月17日(火)～2月2日(木) 2月15日(水)～2月21日(火) (場所：マルヤガーデンズ) 3月1日(水)～3月31日(金) (場所：山形屋) 応募作品：359点 ※審査対象外 16点	177,047 (指定管理委託料総額)	環境フォトコンテストの応募作品数	225点	359点	159.6%	(公財)かごしま環境未来財団を指定管理者として、参加体験型の環境学習講座等の各種事業を実施する。 ・環境フォト&投稿動画コンテスト 応募期間：7月20日(木)～11月30日(木) (予定) 表彰式：日程未定 展示会：日程未定	184,257 (指定管理委託料総額)	285点	市	環境政策課		
106	環境	ごみの減量化・資源化とまち美化児童作品コンクール	主	児童の環境教育の一環として、ごみの減量化・資源化とまち美化に関する児童作品コンクールを実施し、意識の醸成を図るとともに、入賞作品の活用により児童をはじめとする市民のごみの減量化・資源化とまち美化への意識の向上を図る。	市内の小学校4～6年生を対象に、各学校を通じて標語・ポスター作品を募集。各部門の優秀な作品を選出し、特選作品の児童に対して表彰式を行った。 入賞作品は市役所等で展示するほか、ごみ出しカレンダー、市民一斉清掃ポスター等に活用した。 表彰式：令和4年8月16日(火) 場所：市役所本館2階 講堂 出席者：特選児童12名	204	【定性的目標】 ごみの減量化・資源化とまち美化への児童の意識の醸成及び入賞作品の活用により児童をはじめとする市民の同意識の向上を図る。			0.0%	市内の小学校4～6年生を対象に、各学校を通じて標語・ポスター作品を募集。各部門の優秀な作品を選出し、特選作品の児童に対して表彰式を行う。 入賞作品は市役所等で展示するほか、ごみ出しカレンダー、市民一斉清掃ポスター等に活用する。 表彰式：令和5年8月8日(火) 場所：市役所本館2階 講堂 出席者：特選児童12名	186	【定性的目標】 ごみの減量化・資源化とまち美化への児童の意識の醸成及び入賞作品の活用により児童をはじめとする市民の同意識の向上を図る。	市	資源政策課 環境衛生課		
基本施策 ②文化芸術を生かした地域の活性化																	
107	まちづくり	谷山ふるさと祭振興会負担金事業	主	地域住民の交流やふれあいを促進し、地域の振興・発展を図るため、谷山ふるさと祭への支援を行う。	・名称：第43回谷山ふるさと祭 ・日時：令和4年10月23日(日) 10:30～16:00 ・内容：音楽パレード、総踊り、浜下り、歩行者天国、飲食広場、フリーマーケットなど ・参加者数：1,072人(踊り連) ・観覧者数：約2万人	3,200	観客数	20,000人	20,000人	100.0%	・名称：第44回谷山ふるさと祭 ・日時：令和5年10月22日(日) 10:30～16:00 ・内容：音楽パレード、総踊り、浜下り、歩行者天国、飲食広場、フリーマーケットなど	3,200	40,000人	振興会	谷山支所総務課		
108	まちづくり	地域まつり支援事業	主	地域住民のふれあいと地域社会の活性化を促進し、地域の振興を図るため、各地域の地域まつりに対し、交付対象経費の一部を助成する。	郡山：春まつりを令和4年6月5日(日)に実施。 (来場者：約130人) 夏まつりを令和4年8月6日(土)に実施。 (来場者：約3,500人) 吉田：夏まつりを令和4年8月20日(土)に実施。 (来場者：約4,500人) 喜入：令和4年8月13日(土)から15日(月)までの3日間、全6校区で花火の打ち上げを実施。(2校区ずつ実施) 松元：夏まつりを令和4年8月6日(土)に実施。 (来場者：約4,900人)	5,703	5支所の各事業をまとめたものであり設定できない			0.0%	郡山：春まつりを令和5年5月14日(日)に実施。 (来場者：約130人) 夏まつりを令和5年8月5日(土)に実施予定。 吉田：夏まつりを令和5年8月11日(金)に実施予定。 喜入：令和5年7月30日(日)に実施予定。 松元：夏まつりを令和5年8月5日(土)に実施予定。 桜島：令和6年2月17日(土)に実施予定 (※R5年度から桜島支所追加)	7,500		かごしま市商工会(吉田・松元・郡山)、実行委員会(喜入・桜島)	吉田・喜入・松元・郡山支所総務市民課・桜島総務市民課		
109	まちづくり	地域の魅力・活力共創事業(松元)	主	合併地域の5支所において、地域資源や特性などを活かした個性豊かな地域づくりに向けた効果的な方策を実施し、地域の持続的な発展に寄与する。	懇話会の開催		設定していない				拡充	5,894 (総額)		推進委員会	松元支所総務市民課		

鹿児島市文化芸術推進基本計画関連事業一覧

No	分野	事業名	主要再掲	事業概要	R4年度				R5年度				実施主体	所管課	
					実施状況	決算額(千円)	成果目標			実施予定	新規拡充	当初予算額(千円)			成果目標 目標値
							指標名	目標値	実績						
110	教育	サンエールフェスタ開催事業	主	生涯学習プラザ(サンエールこしま)において、各種文化芸術団体等と連携し、サンエールフェスタへの出演等を依頼するなど、活動機会の充実を図る。	幅広い世代を対象に、展示、日本PTA全国協議会表彰伝達式及び社会教育功労者・優良団体表彰式、SUN!SUN!ステージ(入場者193人)、公民館音楽祭(入場者226人)、ワークショップ(参加者253人)を実施した。	690	サンエールフェスタ延べ参加者数	6,958人	6,345人	91.2%	・令和6年1月19日(金)～21日(日)実施 展示部門16～21日 ・日本PTA全国協議会表彰伝達式及び社会教育功労者・優良団体表彰式、公民館音楽祭実施予定 ・ステージ部門6団体、ワークショップ部門10団体募集予定	960		市	生涯学習課
111	まちづくり	景観写真コンテスト(隔年実施)	主	日常生活の中にある本市の良好な景観を題材とした写真を募集し、これらの中から優れた作品を表彰するとともに、その景観を広く紹介することにより、良好な景観の形成に対する市民意識の高揚を図ることを目的として実施する。	新型コロナウイルス感染症の影響のため開催見送り	0	予算事業の中の取組の1つであり設定できない			0.0%	実施予定なし	0		市	都市景観課
112	産業	鹿児島市農林水産まつり(再)	再	「鹿児島市農林水産まつり」を開催し、農林水産物の消費拡大と農林水産業への理解を深める。	鹿児島市農林水産まつりの開催 開催日:11月13日(日) 場所:鹿児島市都市農業センター	9,033	来場者数	12,833人	14,000人	109.1%	鹿児島市農林水産まつりの開催 開催日:11月19日(日) 場所:鹿児島市都市農業センター	9,130		鹿児島市農林水産まつり実行委員会	都市農業センター
113	産業	地域農業まつり(再)	再	「地域農業まつり」を開催し、地域農業への市民の理解と地産地消の促進を図る。	地域農業まつりの開催「よしだふるさとまつり」 開催日:12月4日(日) 場所:吉田運動場、吉田文化体育センター	5,000	来場者数	3,460人	3,500人	101.2%	地域農業まつりの開催「桜島地域ふるさと秋祭り」 開催日:12月上旬予定 場所:南栄リース桜島広場	5,000	3,500人	各地域農業まつり実行委員会	生産流通課
114	まちづくり	コミュニティビジョン推進事業(再)	再	多くの協議会が文化の醸成を目的として伝統芸能の継承等の事業を地域コミュニティプランに掲げ、活動している。	左に同じ	166,202	地域コミュニティ協議会の活動への参加団体数	2,985団体	3,188団体	106.8%	左に同じ	169,327	3,014団体	市	地域づくり推進課
115	教育	公民館講座等開催事業(再)	再	地域公民館において、各地域コミュニティ協議会や各種文化芸術団体等と連携し、地域総合文化祭への出演・展示等を依頼するなど、活動機会の充実を図る。	・新型コロナウイルス感染症拡大防止対策に努め、11公民館で開催した。3館については、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、中止した。 ・開催内容については、展示発表や講演会のみを行った館もある。	18,416(総額)	地域総合文化祭参加者数	13,543人	9,795人	72.3%	・14地域公民館で地域総合文化祭を開催予定	19,945		市	生涯学習課