

三宅美術館特別企画展

藍の刻

写真で巡る海中遺跡と豊かな自然

安藤徹写真展

〈会期〉 2021.7.10(土) - 9.28(火)

〈入館料〉 一般300円、70歳以上100円、大学生以下無料

〈開館時間〉 午前10時～午後4時30分 〈休館日〉 水曜日

写真：富士川丸

船の科学館
海の学び
ミュージアム
サポート

Supported by
日本財団
THE NIPPON
FOUNDATION

海と日本
PROJECT

beyond
2020

〈主催〉 一般財団法人 三宅美術館

〈後援〉 鹿児島県、鹿児島市教育委員会、南日本新聞社、MBC南日本放送、KKB鹿児島放送、KTS鹿児島テレビ、KYT鹿児島読売テレビ

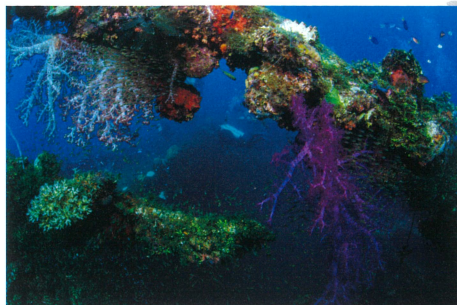
〈協力〉 鹿児島市文化芸術活動活性化補助金採択事業 〈特別協力〉 船の科学館「海の学びミュージアムサポート」

三宅美術館
MIYAKE MUSEUM OF ART
<https://www.miyake-art.com>



写真で巡る

海中遺跡と豊かな自然



山鬼山丸



りおでじゃねいろ丸

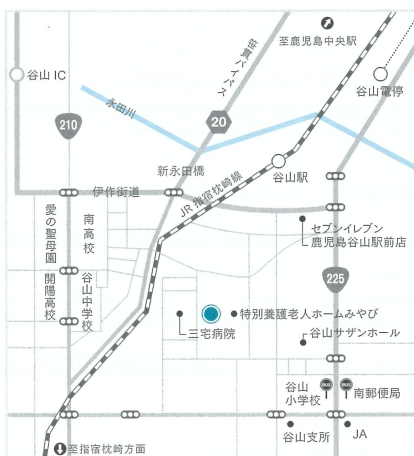


富士川丸



チューク環礁の海

MAP



Event

■ 安藤徹氏によるギャラリートーク

第1回 2021年7月10日(土)14:00~

第2回 2021年9月9日(木)14:00~

定員:各20名、要予約(電話予約)・先着順

参加費:入館料のみ

※新型コロナウイルスの感染状況によって、参加者を鹿児島県内在住者に限定させていただく場合があります。

 **三宅美術館**
MIYAKE MUSEUM OF ART
<https://www.miyake-art.com>

〒891-0141 鹿児島県鹿児島市谷山中央 1-4319-4
Tel: 099-266-0066 Fax: 099-266-0086
開館時間: 午前10時~午後4時30分
休館日: 水曜日



藍の刻 安藤徹写真展

Chuuk Lagoon (Truk Islands)

三宅美術館
特別企画展



Profile

安藤 徹 Toru Ando

1955年宮崎市生まれ。1998年スクーバダイビングインストラクターを取得し、同年ダイビングショップIa-bomba (<http://labomba.jp/>)を鹿児島県に開設。坊津(南さつま市)と桜島周辺(鹿児島湾)をメインポイントとして、今までガイド、プロダイバーの育成、アマチュアダイバーの継続教育等を行なっている。特に水中環境保全啓蒙に力を入れており、ショップ開設以来、海浜および水中の清掃活動を続けている。水中写真は1995年から国内外を問わず撮影を続け、ライフワークとなっている。

日本から南に約三千五百キロ。太平洋に浮かぶ小さな島々からなるトラック諸島(現ミクロネシア連邦チューク州)には沈没した日本の船と豊かな自然が共存する、不思議な風景が広がる場所があります。そこでは、数奇な運命で沈没した日本の船が海中遺跡として保護され、色鮮やかなサンゴや魚類に囲まれて眠っています。本展では、トラック諸島の

海中遺跡を撮影し続けている鹿児島県在住の写真家・安藤徹氏の写真作品を展示します。作品鑑賞を通じて、沈没船と自然が織りなす独特の風景の美しさを味わい、海中遺跡の保護の必要性や、美しい景色を支える生物多様性の大切さについて理解を深めて頂き、海中遺跡の辿った物語について思いをはせてみてください。

作品鑑賞を通じて、沈没